Рассмотрено Согласовано Утверждаю

на ШМО Зам .директора по УВР Директор школы

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Большемуртинская средняя общеобразовательная школа № 1»

Рабочая программа учебного курса по английскому языку для 9 классов

Углова В.В., учитель английского языка,

 высшая квалификационная категория

 2021 г.

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика программы**

Рабочая программа по английскому языку составлена для обучения школьников в 9 классах «А» и «Б» в 2021-2022 учебном году с учетом направленности классов (общеобразовательные) и реализации программы базового уровня.

Данная программа обеспечивает преемственность со ступенью начального образования в освоении универсальных и специальных учебных действий, а также опорной системы знаний, специфических для предметной области «Филология» и входящего в неё учебного предмета «Иностранный язык», на этапе основного общего образования.

**Документы, регламентирующие создание и реализацию рабочей программы**:

* Закон РФ «Об образовании» от 21.12.2012 № 273-ФЗ.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования».
* Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
* Перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки РФ.
* Локальные акты образовательного учреждения (ООП ООО ОУ, положение о составлении рабочей программы учебного предмета, приказ директора школы об утверждении рабочей программы).

**Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплексом:**

* Английский язык. FORWARD.  9 класс. Учебник + CD. Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э./ под ред. Вербицкой М.В. – Вентана-Граф;
* Английский язык. FORWARD. 9 класс. Рабочая тетрадь.Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э./ под ред. Вербицкой М.В. – Вентана-Граф;
* Английский язык. FORWARD. 9 класс. Книга для учителя.Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э./ под ред. Вербицкой М.В. – Вентана-Граф;
* Английский язык. FORWARD. 5-9 классы. Программа + CD.Вербицкая М.В., Эббс Б., Уорелл Э., Уорд Э./ под ред. Вербицкой М.В. – Вентана-Граф.

Место учебного предмета «Английский язык» в учебном плане

Учебный план для образовательных организаций отводит 3 учебных часа в неделю для обязательного изучения учебного предмета «Английский язык» на этапе основного общего образования.

Согласно учебному плану основного общего образования  общее количество часов, которое отводится для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык» в 9 классе, составляет 102 часа (по 3 часа в неделю). Количество учебных недель — 34.

 **Обучение иностранному языку в 9 классе направлено на достижение следующих целей:**

1. **Развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих, а именно:
* ***речевая компетенция:***
* дальнейшее формирование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* ***языковая компетенция:***
* овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии предметным содержанием и ситуациями общения, отобранными для основной школы;
* освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
* ***социокультурная компетенция:***
* приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 9 классов;
* формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
* ***компенсаторная компетенция:***
* совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.
1. **Развитие учебно-познавательной компетенции:**
* дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;
* ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
1. **Развитие информационной компетенции:**
* формирование умений сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы;
* формирование умений организовывать, сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий;
* развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
* развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой.
1. **Развитие общекультурной компетенции** посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
* формирование общекультурной и гражданской идентичности личности;
* воспитание качеств гражданина, патриота;
* развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры;
* развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
* развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.
1. **Развитие компетенции личностного самосовершенствования,** направленной на:
* формирование у обучающихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
* осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

**Основное содержание учебного предмета**

**1.Предметное содержание речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика учебника** | **Предметное содержание речи** | **Кол-во часов** |
| 1. Entertain us! Развлеките нас!
 | **Свободное время современного подростка**. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея).Закон, преступление, правосудие**Моя семья**. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в семье.Социальная ответственность за проступки | 7 |
| 1. Health matters Вопросы здоровья
 | **Здоровый образ жизни**. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. | 6 |
| 1. Europe, Europe Европа, Европа
 | **Родная страна и страна/страны изучаемого языка.** Страны изучаемого языка. Европейский союз и мировое сообщество; международные организации, население, культурные особенности.**Мир современных профессий**. Роль иностранного языка в планах на будущее. | 7 |
| 1. Join the club! Стань членом клуба
 | **Моя семья. Мои друзья**. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Сообщества людей: клубы, общества, организации. Внешность и черты характера человека. Одежда, молодёжная мода.**Досуг и увлечения** (посещение музыкальных фестивалей). Занятияспортом. | 7 |
| 1. Keeping up-to-date Быть актуальным

(модным) | **Средства массовой информации**. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: телевидение, Интернет. Современные технологии, средства коммуникации.Компьютер и Интернет: использование; роль в жизни современного человека. | 7 |
| 1. An eye for an eye?Око за око. (С глазу на глаз)
 | **Моя семья. Мои друзья**. Межличностные взаимоотношения.Конфликтные ситуации и способы их решения.Безопасность жизнедеятельности. Закон, преступление, правосудие.Социальная ответственность за проступки\*. | 8 |
| 1. (S)he Она, он.
 | **Моя семья. Мои друзья**. Взаимоотношения в семье. Гендерные стереотипы. Внешность и черты характера.**Школьная жизнь**. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним в родной стране и странах изучаемого языка. | 7 |
| 1. The world ahead Мир впереди
 | **Окружающий мир**. Вселенная и человек. Окружающий мир. Природа. Проблемы экологии, стихийные бедствия.*.*Будущее: ближайшее и отдалённое; новые технологии.**Свободное время современного подростка**. Виды отдыха.**Мои друзья**. **Школьная жизнь**. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. | 8 |
| 1. Amazing animals Удивительные животные
 | **Окружающий мир.** Природа: флора и фауна. Проблемы экологии.Защита окружающей среды.  | 7 |
| 1. Leaders & followers Лидеры и их последователи
 | **Моя семья. Мои друзья**. Черты характера: лидерские качества.**Страны изучаемого языка и родная страна**: выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.**Свободное время современного подростка**. Благотворительность; молодёжные общественные организации | 9 |
| **Dialogue of****cultures** Диалог культур | Тексты и задания для развития и формирования социокультурной компетенции и УУД учащихся | 4 |
| **Exam Focus** Готовимся к экзаменам | Подготовка к ОГЭ | 6 |
| **Практическая часть****Резервные уроки** | Тесты самопроверки.Контрольные работыПрезентация проектной работы  | 4843 |
| **Итого** | **102** |

##  РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

**Говорение**

***Диалогическая речь***

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении; умение вести:

* ***диалог этикетного характера***, включая речевые умения: начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие/отказ;
* ***диалог-расспрос***, включая речевые умения: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; брать/давать интервью; выражать своё мнение/отношение;
* ***диалог-побуждение к действию***, включая речевые умения: обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ её выполнить; дать совет и принять/не принять его; пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/нет согласиться принять в нём участие; объяснять причину своего решения;
* ***диалог-обмен мнениями***, включая речевые умения: выражать свою точку зрения и обосновывать её; выражать согласие/несогласие с точкой зрения партнёра; давать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);
* ***комбинированный диалог***, включая речевые умения: сообщать информацию и выражать своё мнение; расспрашивать и давать оценку; просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу; использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

*Объём учебных диалогов:* **не менее 5-6 реплик** со стороны каждого обучающегося.

*Продолжительность диалога:* **2,5-3 мин**

***Монологическая речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование умения строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией, с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

*Объём монологического высказывания:* **10-12 фраз**

*Продолжительность монолога:* **1,5-2 мин**

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

* Аудирование ***с полным пониманием*** содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. *Время звучания текстов для аудирования –* **до 2 мин**.
* Аудирование с пониманием ***основного содержания*** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух аутентичном тексте, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. *Время звучания текстов –* **до 2 мин**.
* Аудирование ***с выборочным пониманием*** нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. *Время звучания текстов для аудирования –* **до 1,5 мин**.

*Жанры текстов*: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

*Стили текстов*: разговорный, информационный, научно-популярный, публицистический.

**Чтение**

Дальнейшее развитие и совершенствование умений читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

* Чтение с ***пониманием основного содержания (ознакомительное чтение)*** осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. *Объём текста для чтения:* **700 слов**.
* Чтение ***с выборочным пониманием (просмотровое/поисковое чтение)*** нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. *Объём текста для чтения —* **350 слов**.
* Чтение ***с полным пониманием (изучающее чтение)*** осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученным языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. *Объём текста для чтения –* **500 слов.**

*Жанры текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, реклама, меню, рецепт, проспект, стихотворение и др.

*Стили текстов:* разговорный, публицистический, научно-популярный, художественный.

Возможно использовать двуязычный словарь независимо от вида чтения.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

* делать ***выписки из текста***; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей;
* составлять ***план, тезисы*** устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
* писать короткие ***поздравления*** с днём рождения, другим праздником, выражать пожелания (объёмом до **30–40 слов**, включая адрес);
* заполнять ***бланки, формуляры,*** составлять ***резюме*** (СV) (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать ***личное*** (в том числе ***электронное***) ***письмо*** в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, давать совет, выражать благодарность, просьбы) (объёмом около **100–120 слов**, включая адрес).

##  ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (запятой при перечислении, точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения). Правильное использование знаков препинания в личном (в том числе электронном) письме, диктуемое форматом письма, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

**Фонетическая сторона речи**

* различение на слух в потоке речи слов иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации).
* соблюдение правильного ударения в изученных словах.
* различение коммуникативных типов предложений по их интонации; ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений (побудительных предложений; общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов) (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации).
* правильное членение предложений на смысловые группы.
* соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.
* чтение новых слов согласно основным правилам чтения.
* различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях.

**Лексическая сторона речи**

* Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи в их основном значении лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках предметного содержания для 9 класса, в объёме примерно **1200 единиц** (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых слов, устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
* Навыки распознавания в письменном и звучащем тексте изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), в том числе многозначных, в рамках предметного содержания основной школы.
* Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи ***фразовых глаголов***, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения.
* Распознавание и использование различных ***средств связи*** в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, finally, at last, etc*.).
* Соблюдение норм ***лексической сочетаемости***.
* Представление о ***многозначности, синонимии, антонимии*** в рамках предметного содержания основной школы адекватно ситуации общения.
* Распознавание и использование ***интернациональных слов*** (*organization, equivalent*).
* Распознавание и использование ***сокращений и аббревиатур*** (*Mr, UNESCO*).
* Знание основных способов ***словообразования***:

**1)** при помощи **аффиксов:**

* глаголы *dis-* (disagree)*, mis-* (misunderstand), *re-* (rewrite), *-ize/-ise* (organize), *under-* (underdevelop), *over-* (overestimate);
* прилагательные *inter-* (international)*, -y* (busy)*, -ly* (lovely), *-ful* (careful), *-al* (historical), *-ic* (scientific), *-ian/-an (*Russian), –*ing* и –*ed* (boring – bored), *-ous* (dangerous), *-able/-ible* (enjoyable/responsible), *-less* (harmless), *-ive* (native).

**2)** при помощи **суффиксов:**

* существительные *-ist* (optimist), *-sion/-tion* (conclusion/celebration), *-ance/-ence* (perfomance/influence), *-ness* (kindness)*, -ity* (possibility)*, -ment* (enviroment), *-ship* (friendship)*, -er/-or* (singer/translator), *-ing* (meeting);
* наречия -*ly* (usually);
* числительные *-teen* (fifteen), *-tу* (sixtу) *-th* (sixth);

**3)** имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи **отрицательных префиксов:**

* *un-, im-/in-* (uncertainty, impossibility, inaccuracy; unpleasant, impolite, independent; unpleasantly, impolitely, incorrectly)

**4) словосложение:**

* существительное + существительное (*peacemaker*);
* прилагательное + существительное (*blackboard*);
* прилагательное + прилагательное (*well-known*);

**3) конверсия:**

* образование существительных от неопределённой формы глагола *(to play – play)*;
* образование существительных от прилагательных *(rich people – the rich)*
* образование глаголов от существительных *(a hand – to hand)* и прилагательных *(cool – to cool)*

**Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений:
* **Глаголы** (правильные и неправильные) в формах *Present/Past/Future Simple; Present/Past Continuous, Present/Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past* в действительном и страдательном залогах в изъявительном наклонении в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях. Сравнение глаголов в *Present Simple и Present Continuous, Present Perfect и Past Simple, Past Simple и Past Continuous, Present Perfect и Present Perfect Continuous* в изъявительном наклонении в действительном и страдательном залогах
* **Модальные глаголы** и их эквиваленты *(can/could/be able to; must/have to; would, shall/should; need; may/might).*
* **Конструкция** *to have got* и *to have* в форме *Present Simple* и *Present Perfect* в действительном залоге в изъявительном наклонении.
* **Глагольные конструкции** с инфинитивом и герундием.
* **Неличные формы глагола** (герундий, инфинитив, причастия I и II, отглагольное существительное).
* Наиболее употребительные **фразовые глаголы**, обслуживающие ситуации общения, отобранные для данного этапа обучения.
* Неисчисляемые и исчисляемые **существительные**, существительные в притяжательном падеже. Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени. Существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилам и исключения. Существительные, имеющие форму только множественного числа (*trousers*). Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (*a smiling girl, a broken cup*).
* Определённый, неопределённый и нулевой **артикли**. Употребление артикля с личными именами и географическими названиями.
* **Местоимения** личные в именительном (*I*) и объектном (*me*) падежах; притяжательные местоимения (*my*), в том числе в абсолютной форме (*mine*); указательные местоимения (*these, those, this, that*); возвратные местоимения (*myself*); неопределённые местоимения (*some, any*) и их производные (somebody, anything, *abybody, etc*.); относительные местоимения (*who, whose, that, etc*); вопросительные местоимения (*whose, who, what, which*); отрицательные местоимения *no* (и его производные *(nobody, nothing, etc.), none*.
* **Степени сравнения** **прилагательных**, в том числе образованные не по правилу. Прилагательные с оценочным значением. Порядок следования имён прилагательных *(a stylish cotton T-shirt).*
* **Наречия** времени *(sometimes, often, usually, never, ever, just, since, yet)*, вероятности (*adverbs of probability*).
* **Наречия** и наречные обороты времени, образа действия. Наречия и устойчивые словоформы в функции наречия при глаголах в форме *Present Continuous (now, at the moment, at present);* при глаголах в форме *Past Simple (yesterday, last night, ago),* при глаголах в форме *Present Perfect (already, ever, never, yet, since).*
* **Наречия**, оканчивающиеся на *–ly*, а также совпадающие по форме с прилагательными *(fast, high)*; наречия, выражающие количество *(many/much, few/a few, little/a little).* *Наречия too и enough.*
* **Степени сравнения наречий**, в том числе образованные не по правилу *(little- less - least)*.
* **Количественные слова** *some, any* и **выражения** *how much/many, not much/many, a lot of*в вопросительных, утвердительных, отрицательных предложениях.
* **Устойчивые** **словоформы** в функции наречия типа *sometimes, at last, at least* и т. д.
* **Числительные** количественные и порядковые; числительные для обозначения дат, больших чисел, цены, процентов.
* **Предлоги** места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге *(by, with)*.
* **Союзы** *and, but, so, because, if, when* в простом, сложноподчиненном и сложносочиненном предложении. Союзы *too, either* в значении «тоже, также» для выражения согласия.
* **Средства связи** в тексте для обеспечения его целостности *(firstly, finally, at last, in the end, however* и т.д.).
1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений:
* **Простые** распространённые и нераспространённые **предложения**, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке *(We went to England last summer*); предложения с начальным “*It*” и с начальным *“There + to be” (It is winter. There is a book on the table.).* Порядок следования однородных определений в простом предложении. Порядок следования наречий в простом распространенном предложении.
* **Предложения со сравнительными конструкциями** *as … as, more … than, not so … as, both ... and; neither … nor, either … or.*
* **Сложносочинённые предложения** с сочинительными союзами *and, but, or, so.*
* **Сложноподчинённые предложения** с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, because, who, if, so, than, since.*
* **Условные предложения** реального *(Conditional 0 — When white is mixed with red, we get pink. Conditional I – If it doesn’t rain, they will go for a picnic)* и нереального характера *(Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals. Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.).*
* **Сложные предложения** с глаголом *wish* для выражения пожеланий *(I wish my parents took me to China on a tour).*
* **Косвенная речь** в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
* Все типы **вопросительных предложений** (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в *Present, Future, Past Simple; Present/Past Perfect; Present/ Past Continuous; Present Perfect Continuous*).
* **Побудительные предложения** в утвердительной *(Be careful!)* и отрицательной *(Don’t break the mirror!)* форме. Побудительные предложения с *Let’s.*
* **Конструкции с глаголами** на –*ing: to be going to* (для выражения будущего действия); *to like/love/hate/enjoy doing something; to go fishing/skating; Stop talking;* конструкция *used to* для выражения привычных, повторяющихся действий и состояний в прошлом.
* **Согласование времен** в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

## СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученные на уроках английского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). ***Это предполагает овладение:***

* знаниями о значении родного и английского языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете типичных представителей англоязычных стран, символике этих стран и их культурном наследии;
* употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора скороговорками, поговорками, пословицами);
* представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях образа жизни, быта, культуры в своей стране и англоязычных странах (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке;
* умением распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
* умениями представлять родную страну и культуру на английском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

##  КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

 Совершенствуются умения:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

##  ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формируются и совершенствуются умения:

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на английском языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе
* над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;
* участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

## ДОСТИЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УМК «Forward» ориентирован на возрастные особенности и интересы подростков в отборе тематики устного и письменного общения.

Разнообразная структура разделов, яркость примеров и оригинальная подача теории и заданий, а также высокая занимательность текстов делают материал учебника увлекательным. Уроки часто содержат элементы головоломок, что наряду с качественными фотографиями, иллюстрациями и аудиоматериалом повышает ***заинтересованность учащихся и их стремление к обучению***.

Многие темы в учебники представлены с юмором и одновременно заставляют повзрослевших подростков ***задуматься о важных жизненных проблемах***.

В учебник включены темы, посвященные:

* пониманию ценностей здорового и безопасного образа жизни,
* усвоению правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в различных ситуациях,
* основам экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитию опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях,
* формированию толерантности, как нормы отношения к другому человеку, языку, культуре, религии и истории.

***Деятельностный характер обучения*** проявляется в том, что оно осуществляется в зоне ближайшего развития учащихся. При решении учебных заданий перед учениками ставятся задачи выбора модели речевого и неречевого поведения, ***решения определённой нравственной задачи***, параллельно с задачей освоения и использования иноязычной речи.

Задания типа «ответь на письмо», «оцени статью», «прими участие в дискуссии», «добавь свой ответ к обсуждению в чате», «проведи опрос одноклассников», а также участие в групповых проектах, парной и групповой работе при проведении викторин, заполнении опросов и анкет на английском языке стимулируют учащихся ускорять процесс овладения иностранным языком, ***расширять свой кругозор и оценивать свой и чужой жизненный опыт***.

Таким образом обеспечивается **развитие социальной адаптации учащихся**, формирование открытого и **доброжелательного отношения к окружающим**, создаются условия для осознания школьниками важности **собственной роли в жизни общества**.

## ДОСТИЖЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Формированию умений в разделах ***чтения*** и ***аудирования*** уделено особое внимание, в них представлено большое разнообразие заданий, часто построенных в занимательной форме, что повышает интерес учащихся к материалу и помогает им лучше запомнить его.

Разделы, посвященные ***говорению*** включают таблицы с необходимыми словами и выражениями (*Functional language*).

***Лексический*** раздел представлен подборкой упражнений, нацеленных на определенную лексику, завершающихся упражнениями на говорение с использованием только что изученного лексического материала.

Индуктивный подход делает освоение ***грамматического материала*** особенно интересным и запоминающимся. Учащиеся анализируют лексические примеры и выводят грамматические правила самостоятельно: это помогает им лучше понять и запомнить их.

Значительное внимание в 9 классе уделяется ***учебным стратегиям***. Учащимся предоставляется возможность выработать алгоритм действий самостоятельно в процессе выполнения соответствующих заданий при работе с рубрикой «*Train your brain*».

Задачи формирования ***социолингвистической*** и ***компенсаторной компетенций*** решаются различными способами:

* через иллюстративный ряд, служащий основой для лексических, грамматических заданий, материалом для контроля усвоения полученной информации или для построения речевых высказываний;
* с помощью аутентичных текстов, обеспечивающих знакомство с реалиями англоязычных стран, их национальными традициями и обычаями;
* посредством заданий, стимулирующих учеников расширять свой кругозор, осуществляя поиск информации о странах изучаемого языка в дополнительных источниках информации и осознавая межкультурные связи и различия в культуре и традициях России и англоязычных стран.

## ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УМК для 9 класса «Forward» обеспечивает освоение учащимися межпредметных понятий и последовательное формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

1. В силу особенностей иностранного языка как школьного предмета, формирующего **коммуникативные умения**, большая часть заданий направлена на развитие готовности слушать собеседника или звучащий в аудиозаписи текст, воспринимать и оценивать прослушанное, реагировать на речь собеседника или на прослушанную информацию вербально и невербально, осознанно строить речевое высказывание.
2. Включение заданий для парной и групповой работы, групповых обсуждений проблемных ситуаций ставит учащихся перед осознанием необходимости признавать возможность существования различных точек зрения, способствует формированию умения излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
3. Важнейшей задачей иностранного языка как предмета лингвистического цикла является формирование у обучающихся **умений смыслового чтения** текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами. С помощью данных материалов учащиеся имеют возможность учиться осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять собственные устные высказывания и письменные тексты.
4. Включение анкет, опросов, личных и деловых писем, форм общения в глобальной сети позволяет решать задачу формирования у школьников **основ читательской компетенции**, а также формирования познавательной и личностной рефлексии
5. Учитывая психологические особенности и потребности подростков, формирование умения определять общую цель и пути её достижения, умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих происходит с помощью большого количества ролевых игр.
6. Развитию **навыков работы с информацией** способствуют задания, которые учат преобразовывать и интерпретировать информацию в тексте; выделять главную и второстепенную информацию; представлять информацию в сжатой форме; превращать линейный текст в нелинейный и наоборот.
7. Работа с тестами самопроверки способствует формированию умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности. Задание для подсчёта баллов при проверке ответов в тестах формулируется таким образом, чтобы ученики осознавали возможность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
8. **Познавательные универсальные учебные действия** формируются на материале предметного содержания изучаемых текстов, а также на языковом материале. Задания на формирование языковых знаний и навыков оперирования языковыми средствами сопровождаются лингвистическими комментариями. Цель подобных заданий – создание условий для овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
9. Работа с лингвистической информацией, представленной в разной форме (например: цветовыми и шрифтовыми выделениями в тексте, условными знаками, диаграммами, дифференцированными по степени сложности таблицами), помогает овладеть различными схемами решения учебных и практических задач.
10. **Регулятивные универсальные учебные действия** формируются с помощьюработ проектного характера целью которых является овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, формирование умений планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять способы достижения результата. В заданиях подобного рода делается акцент на формировании умений работать со справочными источниками, информационным пространством сети Интернет, что включает этапы сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Проектные и творческие задания учебников и рабочих тетрадей предусматривают этап презентации своей работы перед одноклассниками (каждый учащийся готовит одну проектную работу за четверть).

**Планируемые результаты**

Планируемые результаты, отнесённые к блоку **«Выпускник научится»**, включают круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которым принципиально необходимо для успешного обучения и социализации обучающихся и который может быть освоен подавляющим большинством обучающихся.

***Достижение этих результатов выносится на итоговую оценку в конце года***, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме итоговой контрольной работы.

***Оценка достижения*** планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем ***исполнительскую компетентность*** обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих ***зону ближайшего развития*** обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня.

В блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся.

***Оценка достижения*** этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля в конце года. Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода в 10 класс.

Единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности **перехода в 10 класс** **является успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня.**

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

**Говорение. Диалогическая речь**

***Выпускник научится:***

* вести диалог этикетного характера:
* начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
* поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
* выражать благодарность;
* вежливо переспрашивать;
* отказываться, соглашаться;
* вести диалог-расспрос:
* запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* вести диалог-побуждение к действию:
* обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить;
* давать совет и принимать/не принимать его;
* приглашать к действию /взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;
* делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его;
* вести диалог-обмен мнениями;
* выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней;
* высказывать одобрение/неодобрение;
* выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу;
* отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *брать и давать интервью;*
* *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста*.

**Говорение. Монологическая речь**

***Выпускник научится:***

* строить связанное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (текст, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ ключевые слова/ план/ вопросы;
* описывать картинку/ фото с опорой на ключевые слова/ план/ вопросы;
* выражать своё отношение к прочитанному /услышанному;
* делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного;
* кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *комментировать факты из прочитанного/ услышанного текста, выражать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст.*

**Аудирование.**

***Выпускник научится:***

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;
* выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
* определять тему звучащего текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*
* *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста*.

**Чтение**

***Выпускник научится:***

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, начала текста, иллюстраций; озаглавливать текст;
* определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *устанавливать причинно-следственные связи фактов и событий несложных аутентичных текстов;*
* *восстанавливать текс, из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;*
* *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*
* *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста и поиску запрашиваемой информации;*
* *пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, толковым словарем на английском языке*.

**Письменная речь**

***Выпускник научится:***

* заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
* писать короткие поздравления с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (30-40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: в личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе; выражать благодарность, извинения, просьбу (100-120 слов, включая адрес);
* создавать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план;
* составлять тезисы/план устного или письменного сообщения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в устном высказывании;*
* *писать электронное письмо в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *писать официальное письмо с опорой на образец;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности*;
* *создавать небольшие письменные высказывания с опорой на нелинейный текст*.

## ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

**Фонетическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложения по интонации;
* членить предложения на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
* *различать на слух британский и американский варианты английского языка в прослушанных высказываниях;*
* *пользоваться транскрипцией с целью правильного произношения английских слов*.

**Орфография**

***Выпускник научится***:

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания: запятую при перечислении, точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном (в том числе электронном) и официальном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

***Выпускник получит возможность*** ***научиться*** *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию*.

**Лексическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в рамках предметного содержания основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в рамках предметного содержания основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы в рамках предметного содержания основной школы;
* распознавать и образовывать родственные слова, образованные изученными способами словообразования, в рамках предметного содержания основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слов с использованием аффиксации в рамках предметного содержания основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в рамках предметного содержания основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности* *(firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

**Грамматическая сторона речи**

***Выпускник научится:***

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
* распознавать и употреблять в речи:
* различные коммуникативные типы предложений;
* распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* предложения с начальным *«It» (It's cold. It's five o'clock.)*, *There + to bе*;
* сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
* предложения со сравнительными конструкциями*as…as; not so … as; either … or; neither … nor;*
* сложноподчинённые предложенияс союзами и союзными словами *what, when, where, why, which, that, because, who, if;*
* косвенную речь;
* условные предложения реального и нереального характера *Conditional 0, I, II, III*;
* конструкции с глаголамина –*ing*:*to like/love/hate/enjoy doing something; to go fishing/skating; Stop talking;* конструкция *used to* для выражения привычных, повторяющихся действий и состояний в прошлом;
* имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
* имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
* личные, притяжательные, в том числе в абсолютной форме, указательные, возвратные, неопределённые и их производные, относительные, вопросительные местоимения;
* имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени – образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество *(many/much, few/a few, little/a little)*;
* количественные и порядковые числительные;
* глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present/Future/Past Simple, Present/Past Continuous*, *Present/Past Perfect, Present Perfect Continuous*; глаголы в следующих формах страдательного залога: *Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive*;
* различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Future Simple Tense, to bе going to, Present Continuous Tense*;
* модальные глаголы и их эквиваленты *(may, саn, bе аblе to, must, have to, should, could, would)*;
* распознавать и употреблять в речи словосочетания «причастие I + существительное» (*a playing child*) и «причастие II + существительное» (*a written text*);
* предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге *(by, with*);
* количественные числительные для обозначения цены, порядковые и количественные числительные для обозначения дат и процентов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными:*
* *времени с союзом since, for;*
* *цели с союзом so that;*
* *условия с союзом unless;*
* *определительными с союзами who, which, that;*
* *распознавать сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями I wish…; It takes me … to do smth.; to look/ feel/ be happy;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в форме страдательного залога: Past Perfect Passive, Future Simple Passive;*
* *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, ought to;*
* *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи.*

##  СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

***Выпускник научится:***

* осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;
* представлять родную страну и родную культуру на английском языке;
* находить сходство и различия в традициях своей страны и англоязычных стран;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику).

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка* *(в том числе традициям в проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. п.);*
* *распознавать распространенные образцы фольклора (поговорки, пословицы);*
* *оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;*
* *оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран, их символике и культурном наследии;*
* *оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями об особенностях: образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) англоговорящих стран; о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке*.

## КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

***Выпускник научится:***

* выходить из положения в условиях дефицита языковых средств;
* пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* использовать перифраз, синонимичные средства, антонимы при дефиците языковых средств;
* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план, тематический словарь и т.д.;*
* *догадываться о значении незнакомых слов по контексту, используемым собеседником жестам и мимике.*

##  ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

***Выпускник научится:***

* извлекать основную, запрашиваемую/ нужную информацию из прослушанного/ прочитанного текста;
* сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, схемы;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбирать тему исследования, составлять план работы, анализировать полученные данные и интерпретировать их;
* разрабатывать краткосрочный проект;
* выступать с устной презентацией проекта, отвечать на вопросы по проекту;
* взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *работать с разными источниками на английском языке: интернет-ресурсами, специальной и дополнительной литературой;*
* *сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавая второй текст по аналогии;*
* *пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование).*

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ

***Выпускник научится:***

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями, лингвострановедческими справочниками.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осуществлять словообразовательный анализ;*
* *участвовать в проектной деятельности межпредметного характера;*
* *выборочно использовать перевод.*

**Оценки достижения планируемых результатов**

УМК «Forward» для 9 класса следует методике оценки достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ, рекомендуемой ФГОС ООО. Оценка включает:

* ***накопительные оценки***, которые характеризуют динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, представленную в портфолио (коллекция работ и результатов демонстрирующая усилия, прогресс и достижения учащегося в различных областях);
* ***оценки за стандартизированные итоговые работы***.

**При подведении** **итогов каждой четверти** учитываются:

* результаты выполнения заданий контрольной работы за четверть, состоящей из устной и письменной частей (тексты заданий контрольных работ №№ 1-4 приведены в Книге для учителя);
* результаты выполнения входной и итоговой контрольных работ (материалы разрабатываются членами ШМО учителей иностранных языков);
* результаты тестов на самопроверку (тексты заданий тестов представлены в Рабочей тетради);
* работа обучающегося в четверти (выполнение заданий из учебника и в рабочей тетради, активность на уроках и т.д.);
* результаты проектной деятельности и внеурочной работы (оценка творческой части портфолио).

## ОЦЕНКА ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В соответствии с требованиями стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований

на основе централизованно разработанного инструментария.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие **три основных блока**:

1. сформированность основ гражданской идентичности личности;
2. готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного образования;
3. сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

## ОЦЕНКА МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт учебных предметов. Основным **объектом оценки** метапредметных результатов является:

* способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному

пополнению, переносу и интеграции;

* способность работать с информацией;
* способность к сотрудничеству и коммуникации;
* способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений на практике;
* способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
* способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Одной из основных процедур итоговой оценки достижения метапредметных результатов является ***защита обучающимися итогового индивидуального проекта***.

***Итоговый проект*** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение ***индивидуального итогового проекта*** обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

***Результатом (продуктом) проектной деятельности*** может быть любая из следующих работ:

1. письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
2. художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
3. материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
4. отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

***В состав материалов для защиты проекта*** в обязательном порядке включаются:

1. выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм или в иных формах;
2. подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной страницы формата А4) с указанием:
* исходного замысла, цели и назначения проекта;
* краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
* списка использованных источников;

## краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе отзыв об инициативности и самостоятельности учащегося; об ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); о соблюдении исполнительской дисциплины.

##  ОЦЕНКА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным объектом оценки планируемых результатов изучения предмета «Английский язык» является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, отвечающих содержанию учебного предмета «Английский язык», в том числе универсальных и специальных учебных действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебной программы с учётом уровневого подхода предполагает выделение следующих уровней:

* **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»);
* **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);
* **базовый уровень** достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках выделенных задач. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»);
* **пониженный уровень** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
* **низкий уровень** достижений, отметка «плохо» (отметка «1»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интересов к данной предметной области.

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня.

**Критерий достижения/освоения учебного материала** можно рассматривать как ***выполнение не менее 50% заданий базового уровня*** или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

**Итоговая оценка выпускника**

Предметом государственной итоговой аттестации в 9 классе является достижение предметных и метапредметных результатов освоения курса английского языка, необходимых для продолжения образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, *не подлежащим итоговой оценке*, относятся *ценностные ориентации* обучающегося и *индивидуальные личностные характеристики*. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

**Итоговая оценка** результатов освоения программы курса определяется ***по результатам промежуточной аттестации*** обучающихся. Результаты промежуточной аттестации представляют собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, которые отражают динамику формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т.е. является ***внутренней оценкой***.

**Результаты итоговой аттестации** выпускников (в том числе государственной) характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования по английскому языку.

**Государственная итоговая аттестация** выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательной организации) органами, т.е. является внешней оценкой.

Основными объектами содержательной и критериальной базы итоговой оценки подготовки выпускников в соответствии со структурой планируемых результатов выступают результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» учебного предмета «Английский язык».

**Критерии оценивания уровня сформированности языковой и речевой компетенций**

## АУДИРОВАНИЕ

 ***«Отлично»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, при этом обучающиеся показали необходимую глубину и точность проникновения в содержание аудиотекста в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

***«Хорошо»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена не полностью, при этом обучающиеся поняли содержание иноязычной речи за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

***«Удовлетворительно»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена частично и при этом обучающиеся поняли только основной смысл иноязычной речи.

***«Неудовлетворительно»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли смысл иноязычной речи.

## ЧТЕНИЕ

***«Отлично»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного года обучения.

***«Хорошо»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного года обучения.

***«Удовлетворительно»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного года обучения.

***«Неудовлетворительно»*** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена – обучающиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение обучающихся не соответствовало программным требованиям для данного года обучения.

##  ЛЕКСИКА / ГРАММАТИКА

Оцениваются умения применять соответствующие лексико-грамматические знания в работе с иноязычными текстами.

Обучающимся предлагаются задания ***базового*** и ***повышенного*** уровней. Базовый уровень – задания с кратким ответом, проверяющие владение базовыми лексико-грамматическими навыками в коммуникативном контексте. Повышенный уровень – задания с кратким ответом, проверяющие владение способами словообразования в коммуникативном контексте, и задания на множественный выбор, проверяющие способность грамотно использовать слова в конкретном коммуникативном контексте с учетом их формы, значения и особенностей употребления, принятых в английском языке.

 ***«Отлично»*** ставится в том случае, если обучающийся верно выполнил **не менее** **90%** задания (количественный показатель правильных ответов варьируется от количества требуемых, в зависимости от задания и четверти обучения)

***«Хорошо»*** – обучающийся верно выполнил **не менее** **70%** задания;

***«Удовлетворительно»*** – обучающийся верно выполнил **не менее** **50%** задания;

***«Неудовлетворительно»*** – обучающийся верно выполнил **менее** **50%** задания.

## ПИСЬМО

**Критерии оценивания личного письма – 10 баллов (100-120 слов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценивания** | **3 балла** | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |
| **К1** | **Решение коммуника-тивной** **задачи** | **Задание выполнено полностью**: даны полные ответы на три заданных вопроса. Правильно выбрано обращение, завершаю-щая фраза и подпись; есть благодарность, упоминание о предыду-щих контактах, выражена надежда на будущие контакты  | **Задание выполнено**: даны ответы на три заданных вопроса, но на один ответ дан неполный ответ. Есть 1-2 нарушения в стилевом оформле-нии письма И/ИЛИ отсутствует благо-дарность, упомина-ние о предыдущих/ будущих контактах  | **Задание выполнено частично**: даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стиле-вом оформлении письма и в соблюде-нии норм вежливости  | **Задание не выполнено**: отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объему |
| **К2** | **Организация текста** |  | Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы язы­ко­вые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1-2) при использовании средств логической И/ИЛИ делении на абзацы ИЛИ имеют-ся отдельные наруше-ния в структурном оформлении текста письма  | Текст выстроен нелогично; допу-щены многочис-ленные ошибки в структурном оформлении письма ИЛИ оформление текста не соответ-ствует нормам письменного этикета |
| **К3** | **Лексико-граммати-ческое оформление текста** | Использована разнообразная лексика и различные грамма-тические структуры, соответствующие поставлен­-ной коммуникативной задачей (допускается не более 2-х языковых ошибок, не затрудня-ющих понимание) | Имеются языковые ошибки, не затруд-няющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языко-вых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1-2 грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста. |
| **К4** | **Орфогра-фия и пунктуация** |  | Орфографические и пунктуационные ошиб­ки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих пони­ма­ние текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошиб­ки не затрудняют пони­ма­ние (допускается не более 3-4 ошибок) | Допущены много­чис­ленные орфог-ра­фи­чес­кие ошиб-ки и пунктуацион-ные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

*Примечание 1.* При получении учащимся 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» задание оценивается в 0 баллов.

*Примечание 2.* Если объём письма менее 90 слов, то задание оценивается в 0 баллов. Если объём письма более 132 слов, то проверке подлежат только 120 слов, т.е. та часть личного письма, которая соответствует требуемому объёму.

*Примечание 3.* При определении соответствия объёма представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова до последнего, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

* числительные, написанные цифрами (8, 2012, 095), считаются как одно слово;
* числительные, написанные прописью (например, thirty-two), считаются как одно слово;
* сокращения (например, OTAN, TV, etc.) считаются как одно слово.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной системе** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **Сумма баллов** | 0-4 | 5-6 | 7-8 | 9-10 |

## ГОВОРЕНИЕ

**Критерии оценивания МОНОЛОГИЧЕСКОГО высказывания – 7 баллов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Баллы** | **Решение коммуникативной задачи (содержание)** | **Организация высказывания** | **Языковое оформление высказывания** |
| **3** | Задание выполнено **полно-****стью**: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развёрнуто раскрыты все аспекты,указанные в задании). (**10-12 фраз**) |  |  |
| **2** | Задание **выполнено**:цель общения достигнута; НО тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрытне полностью). (**8-9 фраз**) | Высказывание логично и имеет завершенный характер; имеются вступительная и заключительная фразы. Средства логической связи используются правильно. | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более **4-х** лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более **3-х** фонетических) |
| **1** | Задание выполнено **частично**: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспектызадания раскрыты неполно,ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третийаспект дан полно и точно). (**6-7 фраз**) | Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер; НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фразы, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно. | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более **5-и** лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более **4-х** фонетических) |
| **0** | Задание **не выполнено**: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не рас-крыты (**5 и менее фраз**) | Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершенного характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются. | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных **6-и и более** лексико-грамматических И/ИЛИ **5-и и более** фонетических ошибок. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной системе** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **Сумма баллов** | 0-3 | 4 | 5 | 6-7 |

**Критерии оценивания ЧТЕНИЕ ТЕКСТА вслух**

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл** | **Фонетическая сторона речи** |
| **2** | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интона-ционные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается неболее пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл |
| **1** | Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразо-вое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается неболее семи фонетических ошибок, в том числе три ошибки, искажающие смысл |
| **0** | Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества неестественных пауз, запинок,неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более семифонетических ошибок, ИЛИ сделано четыре и более фонетические ошибки, искажающие смысл |

**Критерии оценивания участия в ДИАЛОГЕ-РАССПРОСЕ**

|  |
| --- |
| **Баллы** |
| **Ответ** **на вопросы 1-6** | **1 балл.** Дан полный ответ на поставленный вопрос; допущенные отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания | **0 баллов.** Ответ на вопрос не дан, ИЛИ от-вет не соответствует заданному вопросу,ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания, И/ИЛИ допущены фонетические, лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной системе (ТЕКСТ+ДИАЛОГ)** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **Сумма баллов** | 0-3 | 4 | 5-6 | 7-8 |

**Календарно – тематическое планирование**

| **№****п/п** | **Дата** | **Название темы, тип урока** |  **виды деятельности**  | **Формы контроля** | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1. Entertain us! / Раздел 1.**  **Культурно-массовые средства развлечений. (7 час.)** |  |
| **1** |  | **Lesson 1** **Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Зарубежное кино. Выражаем свое мнение о фильме. Прямая и косвенная речь. | **Г:** приветствие;знакомство с классом,разговор о том,где и как ученики провели лето.**Г:** знакомство с учебником для9класса;просмотр разделов первого модуля (*Units* 1–3): прочитать заголовки разделов, высказать предположения о том, что будет обсуждаться на уроках в течение года; разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов).**Грамматика и лексика****Г:** (работа в группах) Каждая группа составляет список названий фильмов на английском языке. Представители от групп через пантомиму пытаются передать названия фильма для другой группы. **Ч/А: (SB-1, Т001)** Учащиеся рассказывают о своих впечатлениях о фильме *Batwoman*, выражают пожелания о продолжении фильма. Далее одновременно слушают и читают отзыв на фильм *Batwoman 2*, определяют, положительный он или отрицательный. Перечисляют ключевые слова и выражения, которые помогли им дать правильный ответ: *no sensible person, nonsense, dialogue is terrible, doesn’t know how to act, the worst*.**Ч: (SB-2)** (работа в парах) учащиеся рассматривают фото пары в кинотеатре и максимально детально описывают это фото. Учащиеся читают диалог и отвечают на вопрос задания.**А: (SB-3, Т002)** учащиеся слушают аудиозапись и проверяют свои предположения, сделанные в предыдущем задании. Во время прослушивания аудиозаписи учащиеся записывают ключевые слова, определяющие ответ на вопрос.**ЯН: («Work it out»: SB-4)** определяют, выражает ли юноша с фотографии своё мнение о фильме (прямая речь) или передаёт чужое мнение (косвенная речь). Акцент внимания учащихся на разнице между прямой и косвенной речью.**ЯН: (SB-5)** учащиеся находят в тексте диалога предложения с косвенной речью и соотносят их с предложениями с прямой речью в таблице. Сначала учитель просит учащихся посмотреть на предложения с прямой речью в левой колонке таблицы и спрашивает их, кто это сказал (*the reviewer*), затем уточняет, кому принадлежат высказывания с косвенной речью в правой колонке (*the boy*). Заполнение таблицы в тетради. Самопроверка на основе задания 2 и закрепление грамматических правил во фронтальной беседе.**ЯЗ: (SB-6)** учащиеся читают новые отзывы на фильм *Batwoman 2* и заполняют пропуски в предложениях с косвенной речью на основе этих отзывов.**ЯЗ: (SB-7)** учащиеся читают пересказ отзыва Мэнди на фильм *Batwoman 2* и восстанавливают прямую речь Мэнди. Повторяют правила употребления видовременных форм: *Present Perfect with unfinished or unstated time periods*, *Past Simple with finished, stated time period*). Дополняют таблицу в тетради этой информацией и примером из отзыва Мэнди. Учитель напоминает учащимся, что местоимения также меняются: ‘*she*’ *in the reported speech changes to* ‘*I*’ *in the direct speech*.**Грамматика**: reported speech.**Лексика**: art and entertainment. | **SB**с. 6, задания 1, 2, 3с. 7, задания 4, 5, 6, 7**Домашнее задание****WB**с. 4, таблица *Direct and Reported Speech*, задание 1 с. 5, задания 2, \*3 |  |
| **2** |  | **Lesson 2** **Урок изучения и закрепления нового материала** Обсуждаем высказывания известных людей искусства. Жанры фильмов. Работа со словарем – поиск антонимов. | **Грамматика и лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1**, **WB-2**, **WB-\*3)** возможна проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (WB-4)** учащиеся выражают аргументированное согласие или несогласие с цитатами из домашнего задания (задание 3 в рабочей тетради).**ЯН: (SB-8, «Mind the trap!»)** учащиеся начинают работу над грамматическими особенностями употребления глаголов *to say* и *to tell* в косвенной речи. Внимание на слова, которые следуют за этими глаголами, вывести правило: *We* ***say something*** *but* ***tell someone something***. Далее учащиеся открывают учебники и работают с материалом таблицы **«Mind the trap!»**.**Ч/ЯЗ (SB-9)** учащиеся читают стихотворение и определяют, какие два слова из подчёркнутых слов лишние (на основе изученного правила), а затем выразительно читают стихотворение вслух.**ЯН/Г:** отработка употребления глаголов *to say* и *to tell*, работа по цепочке. **ЯЗ/Г: (SB-10)** (работа в парах) учащиеся переводят высказывания известных людей из прямой речи в косвенную речь, обсуждают с партнёром, какая из цитат им больше всего понравилась, обосновывая своё мнение. Пересказывают то, что сообщил им партнёр, используя косвенную речь.**Лексика****ЯН: (SB-1)** соотносят кадры из фильмов с жанрами фильмов. Учитель организует семантизацию незнакомой лексики (сходство с русским языком, дефиниции, прямой перевод).**Ч/Г: (SB-2)** (работа в парах) соотносят заголовок и краткое содержание фильма с его жанром, обосновывают своё мнение. Обсуждают, какие жанры фильмов они предпочитают. Пересказывают то, что сообщил им партнёр, используя косвенную речь.**ЯН: (SB-3)** формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): делят предложенную в задании лексику на позитивно и негативно окрашенную, используя словарь для выяснения значений незнакомых слов.**ЯН: (SB-4, «Train Your Brain»)** формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): изучают информацию в таблице «**Train Your Brain»**. Учитель поясняет учащимся особенности работы со словарём и поиска в нём антонимов. Учащиеся используют словарь и находят, какие отрицательные префиксы нужно добавить к подчёркнутым прилагательным из предыдущего задания, чтобы получить их антонимы.**Г: (SB-5)** (работа в парах) обсуждают просмотренные ими фильмы, используя лексику из предыдущих заданий. Затем пересказывают то, что сообщил им партнёр, используя косвенную речь (учитель спрашивает 2–3 пары учащихся).**Грамматика**: reported speech.**Лексика**: art and entertainment | **SB**c. 7, задания 8, «Mind the trap!», 9, 10c. 8, задания 1, 2, 3, 4, 5**WB**c. 5, задание 4**Домашнее задание****SB**с. 8, задание 6 (письменно)**WB**c. 6, задания 5, 6, 7, 8 |  |
| **3** |  | **Lesson 3** **Комбинированный урок**Афиша культурно-развлекательных мероприятий. Телепрограмма. Составляем микродиалоги и полилоги. | **Лексика****(П)/Ч: (**проверка **ДЗ — SB-6)** учащиеся выразительно читают написанные ими дома короткие описания любимых фильмов.)**Чтение****Ч/ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-5**, **T-01, WB-6**, **WB-7**, **WB-8)** проверка выполнения заданий с прослушивания текстов в задании 5.**Говорение и аудирование****ЯН:** (работа в группах) учитель делит учащихся на группы по три человека и выдаёт каждой группе листок с написанным на нём жанром фильма. Учащиеся должны написать пять слов, которые ассоциируются у них с этим жанром. Затем группы зачитывают свои списки слов, и класс отгадывает, о каком кинематографическом жанре идёт речь.**Ч/Г: (SB-1)** (работа в парах) читают афишу и обсуждают, какое мероприятие, с их точки зрения, является наиболее интересным. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Ч/А: (SB-2, Т003)** читают короткий текст о двух студентах (Сол и Хелен) и на основе прочитанного текста высказывают предположения, какие два мероприятия из афиши могли бы заинтересовать Сола и Хелен. Находят ключевые слова в тексте (*don’t have much money*; *study literature/art*; *love modern music and dancing*; *salsa*; *Helen doesn’t like jazz*; *not keen on old movies*). Учитель с классом обсуждают первое событие фестиваля (*Russian Ballet Night*) из афиши. Далее учащиеся продолжают обсуждение других событий фестиваля в парах. По окончании обсуждения высказывают различные идеи, затем прослушивают аудиозапись и проверяют правильность высказанных предположений.**А/Г/ЯН: (SB-3, Т003)** изучают выражения в таблице «**Speak Out»**, затем слушают аудиозапись повторно, отмечая фразы и выражения из таблицы, которые звучат в аудиозаписи.**Г: (SB-4)** (работа в парах) составляют микродиалоги в соответствии с предложенным образцом, фразами из таблицы «**Speak Out»** и содержательными опорами. Учитель работает с первым диалогом фронтально: *Find the corresponding phrase to accept an invitation. For example: That’s a good idea*. Далее учащиеся работают в парах. Разыгрывают микродиалоги перед классом.**Ч/Г: (SB-5)** (работа в группах) изучают текст телепрограммы, а затем участвуют в ролевом полилоге с опорой на образец и инструкции в задании.**Грамматика**: reported speech.**Лексика**: art and entertainment | **SB**c. 9, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****WB**c. 7, задание 13, 14 |  |
| **4** |  | **Lesson 4** **Комбинированный урок**Граффити – изучаем мнения «за» и «против». Учимся строить дискуссию между группами. | **Аудирование****Ч: (WB-9)** учащиеся знакомятся с информацией на афише *Langford Arts Centre*.**А: (WB-10, Т02)** слушают аудиозапись, соотносят пары говорящих с принимаемыми ими решениями.**Ч/А: (WB-11, WB-12, Т02)** читают предложенные утверждения и определяют их как верные или неверные в соответствии с содержанием аудиотекста. Затем повторно слушают аудиозапись с целью самопроверки.**Говорение****Г: (**проверка **ДЗ — WB-13**, **WB-14)** проверка правильности заполнения пропусков в диалогах.**\*Г:** (работа в парах) учащиеся разыгрывают диалог по ролям, используя афишу из задания 9 в рабочей тетради и речевые образцы из заданий 13 и 14 в рабочей тетради. Разыгрывают диалог перед классом.**Чтение и говорение****Г: (SB-1)** (работа в парах) учащиеся обсуждают вопросы задания. Учитель ставит перед учащимися задачу подробного обсуждения (3 минуты на пару). Сообщают о результатах обсуждения классу.**Ч/А: (SB-2, Т004)** учащиеся одновременно читают и слушают тексты *A*, *B* и *C*, а затем сопоставляют авторов текстов и их точки зрения о граффити. Учитель ограничивает время работы с текстами двумя минутами и ставит задачу найти ключевые слова, помогающие дать правильный ответ. Учитель проверяет ответы учащихся с их обоснованием во фронтальной беседе.**Ч/ЯН: (SB-3)** (работа в группах) учитель делит учащихся на три группы (*Group A*, *Group B*, *Group C*). В каждой группе учащиеся повторно читают соответствующий текст (*A, B* или *C*) и ищут в нём информацию, помогающую выбрать правильные слова в предложениях для каждой группы. Учитель наблюдает за работой в группах и оказывает необходимую помощь. После фронтальной проверки ответов каждая группа записывает правильные предложения по своему тексту в тетради. Эти предложения станут основой для пересказа текста в следующем задании.**Г: (SB-4)** (работа в группах) учитель делит учащихся на группы по три человека, стараясь сделать так, чтобы в каждую такую группу попали учащиеся из *Group A, Group B* и *Group C*. Учащиеся кратко пересказывают друг другу тексты (*A, B* или *C*), которые они читали, с опорой на предложения в задании 3, расширяя их фразами, обосновывающими их ответы. При наличии времени можно выслушать по одному пересказу каждого текста.**Грамматика**: reported speech.**Лексика**: art and entertainment | **SB**c. 10, задания 1, 2, 3 (устно), 4**WB**с. 7, задания 9, 10, 11, 12**Домашнее задание****SB**c. 10, задание 3 (письменно)**WB**с. 7, задание 15 |  |
| **5** |  | **Lesson 5** **Комбинированный урок** Граффити – искусство или вандализм. Выражаем свою точку зрения, ищем единомышленников среди одноклассников. | **Чтение и говорение****Г:** (проверка **ДЗ — WB-15**) (работа в парах) разыгрывают приготовленные дома диалоги. Пересказывают кратко содержание диалога с использованием косвенной речи.**Ч/ЯН:** (проверка **ДЗ — SB-3**) зачитывают правильные предложения. **Ч: (SB-5)** повторно читают тексты (*A, B* и *C*) и выполняют задания на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания текстов. **ЯН: (SB-6)** находят в текстах (*A, B* и *C*) слова, соответствующие дефинициям в задании.**Г: (SB-7)** (работа в группах) обсуждают граффити. Учитель даёт время учащимся индивидуально сформулировать свою точку зрения и подобрать аргументы в её поддержку, выписав подходящие предложения из текстов. Свободно передвигаясь по классу, расспрашивают одноклассников и интересуются их точкой зрения, находят единомышленников. Единомышленники в группах по 3 человека обмениваются идеями и аргументами, придумывают новые примеры в поддержку своей точки зрения. Учащихся с высоким уровнем подготовки, представляют противоположную точку зрения (даже если они её не разделяют). Далее учитель организует дебаты, во время которых он ведёт заметки о сделанных учащимися ошибках. **Грамматика**: reported speech.**Лексика**: art and entertainment | **SB**c. 10, задание 5, 6, 7**Домашнее задание****WB**c. 7, задание 16 (устно)с. 8, Word List, задания 17, 18, 19 |  |
| **6** |  | **Lesson 6** **Урок изучения и первичного закрепления нового матери-ала**Обвинение в вандализме. Вандалы – кто они? Неопределенный, определенный, нулевой артикли. Прошедшее перфектное время глагола.  | **Говорение и лексика****Г: (**проверка **ДЗ — WB-16)** рассказывают подготовленные дома монологи о развлечениях.**ЯН:** (проверка **ДЗ — WB-17**, **WB-18**, **WB-19**) возможна проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Грамматика и чтение****Г/Ч: (SB-1)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания, возможное содержание статьи на основании её названия. Затем читают статью и проверяют свои предположения.**ЯЗ: («Work it out»: SB-2)** учитель начинает обсуждение темы «артикли» с закрытыми учебниками. Затем учащиеся работают самостоятельно: они изучают примеры в задании и дополняют формулировки правил использования артиклей в английском языке.**Ч/ЯЗ: (SB-3)** читают статью *Romeo, Romeo, you’re under arrest, Romeo* ещё раз и соотносят выделенные жирным шрифтом словав статье с правилами использования артиклей в задании.**Ч/ЯН: (SB-4)** читают текст и заполняют пропуски в тексте необходимыми артиклями. При проверке объясняют свой выбор артикля.**Г/Ч: (SB-5)** отвечают на вопрос задания (*Do you know who Vandals were?*), затем читают текст, сравнивая свои ответы с информацией в тексте.**Ч/ЯЗ: («Work it out»: SB-6)** ещё раз читают текст *The Vandals? The Vandals!* и устанавливают хронологическую последовательность событий в парах предложений 1 и 2 в задании.**ЯЗ: (SB-7, «Check it out»)** изучают предложения в предыдущем задании и дополняют формулировки правил использования прошедшего перфектного времени (*Past Perfect Tense*), выбирая правильный ответ из предложенных вариантов. Учитель комментирует правило, обращая внимание учащихся на информацию в таблице «**Check it out»**. **ЯН/А: (SB-8, Т005)** читают текст и заполняют пропуски в тексте глаголами, данными в скобках, в форме *Past Perfect*; затем вы-сказывают предположения об окончании истории, слушают аудиозапись и проверяют правильность своих предположений.**ЯН: (SB-9, SB-10)** выполняют задания и обсуждают употребление видовременных форм английского глагола. **Грамматика**: articles, Past Perfect Tense.**Лексика**: art and entertainment | **SB**c. 12, задания 1, 2, 3, 4с. 13, задания 5, 6, «Check it out», 7, 8, 9, 10**Домашнее задание****WB**c. 8, задание 20,с. 9, задания 21, 22, \*23 |  |
| **7** |  | **Lesson 7** **Урок изучения и закрепления нового материала**Приглашение в театр. Электронная форма переписки – принятые нормы оформления и сокращений. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-20**, **WB-21**, **WB-22**, **WB-\*23)** возможна проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Письмо****Ч/Г: (SB-1)** учащиеся читают текст электронного письма, отвечают на вопросы задания.**Ч: (SB-2)** читают текст сообщения Пита и ищут соответствия между полными предложениями и сокращениями, принятыми в электронной форме переписки.**Ч: (SB-3)** (работа в парах) перечитывают два текста (в задании 1 и 2), сравнивают их и находят ответы на вопросы задания.**ЯЗ: (SB-4, «Train Your Brain»)** вновь сравнивают два текста (в задании 1 и 2), заполняют пропуски в инструкции по написанию коротких сообщений (таблица «**Train Your Brain»**) примерами 1–4 из задания. Сначала учитель просит учащихся, не глядя на таблицу **«Train Your Brain»**, определить, что за слова даны под номерами 1–4. Далее учащиеся выполняют задание самостоятельно, после чего учитель обобщает материал во фронтальной беседе.**П: (SB-5)** сокращают текст предложений 1–5, стараясь сохранить их смысл (самопроверка на с. 118 учебника). **Ч/Г: (SB-6)** (работа в парах) читают короткие записки и сопоставляют их с местами, где эти записки могли бы быть оставлены. Обсуждают идеи в парах или проводится фронтальная беседа.**П: (SB-7)** используют предложенные в задании слова, чтобы изменить тексты записок из задания 6, с использованием полных предложений. Задание выполняется всем классом на материале первой записки , затем работают самостоятельно.**П: (SB-8)** читают ответную записку Вики, адресованную Питу, и сокращают её согласно изученным правилам (возможна индивидуальная или парная работа). Проверяют свой ответ на с. 118 учебника и обсуждают расхождения, если они есть.**П: (SB-\*9)** учащиеся пишут собственные записки на отдельных листках бумаги.**Грамматика**: tenses.**Лексика**: art and entertainment | **SB**с. 14, задания 1, 2, 3, 4, 5c. 15, задания 6, 7, 8, \*9 (письменно на отдельном листке бумаги)**Домашнее задание****WB**с. 9, задание \*24,с. 10, задания 25, 26, 27, 28 |  |
| **Unit 2. Health matters. / Раздел 2. Как преодолеть проблемы со здоровьем. (6 час.)** |  |
| **8** |  | **Lesson 8** **Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Виды спорта. Условные предложения первого и второго типа. | **Письмо****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-25, WB-26, WB-27, Unit 1)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН/(П)/Ч: (**проверка **ДЗ — WB-28, Unit 1)** несколько учащихся зачитывают написанные дома письма вслух.**ЯН/(П): (SB-\*10, Unit 1)** (работа в парах) учащиеся обмениваются написанными на предыдущем уроке записками (задание \*9, с. 15 учебника) и пишут ответные записки. Затем несколько пар учащихся читают вслух записку и ответ на неё.**Грамматика и говорение****Г/ЯН: (SB-1)** учитель организует семантизацию незнакомой лексики (сходство с русским языком, дефиниции, прямой перевод). Учащиеся просматривают фотографии, соотносят их с видами спорта в списке активной лексики. Фронтальная беседа. Перечисляют другие виды спорта, которые они знают.**Г: (SB-2)** (работа в парах) обсуждают виды спорта с опорой на задание.**Ч/А: (SB-3, Т006)** слушают аудиозапись разговора двух подростков, делают заметки в тетради, чтобы заполнить пропуски в тексте видами спорта, которые упоминаются в аудиозаписи.**ЯЗ: (Think Back! SB-4)** изучают предложения в задании и формулируют правило согласования времён в условном придаточномпредложении первого типа (*Conditional I*).**ЯЗ: («Work it out»: SB-5, «Check it out», «Mind the trap!»)** изучают предложения в задании и формулируют правило согласования времён в условном придаточном предложении второго типа (*Second Conditional*). Учитель помогает учащимся сравнить и систематизировать правила (таблица «**Check it out»**), обращает внимание учащихся наформу глагола *to be* в условном придаточном предложении второго типа (таблица «**Mind the trap!»**).**ЯН: (SB-6)** учащиеся заполняют пропуски в предложениях глаголами, данными в скобках, образуя условные придаточные предложения второго типа.**ЯН/Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждают виды спорта из задания 1 с использованием предложенных опор и условного придаточного предложения второго типа (отработка изученного грамматического материала в коммуникативно-значимом контексте).**ЯН: (SB-8)** заполняют пропуски в предложениях в соответствии с установкой задания, объясняют выбор глагольной формы.**ЯН/Г: (SB-9)** (работа в группах) обсуждают вопросы задания, используя условные придаточные предложения второго типа. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Грамматика:** Conditionals (I, II).**Лексика:** sport and health | **SB**с. 15, задание \*10, Unit 1с. 16, задания 1, 2с. 17, задания 3, 4, 5, «Check it out», «Mind the trap!», 6, 7, 8, 9**Домашнее задание****WB**c. 11, таблица *Second**Conditional*, задания 1, 2с. 12, задание 3 |  |
| **9** |  | **Lesson 9** **Урок изучения и закрепления нового материала**Ничего нет невозможного. Чтение с целью детального понимания содержания. Условные предложения второго типа. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1**, **WB-2**, **WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение****Г/ЯН:** заканчивают предложения с использованием условного придаточного предложения второго типа по теме «Спорт» (например, *If I went scuba-diving, I’d …*).**Г/Ч: (SB-1)** максимально детально описывают фотографии к тексту *Nothing is impossible*. Затем читают первый абзац текста и отвечают на вопросы задания.**Ч/А: (SB-2, Т007)** одновременно слушают аудиозапись и читают текст, выполняют задания на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания текста *Nothing is impossible*. Выполняют задание самостоятельно, далее обсуждают ответы в парах, обосновывая свой выбор предложениями из текста. Затем учитель проводит фронтальную проверку ответов с их обсуждением.**ЯН: (SB-3)** соотносят фразовые глаголы из текста с их значениями. **ЯН: (SB-\*4)** заполняют пропуски в предложениях фразовыми глаголами из задания 3 в правильной грамматической форме.**Грамматика:** Second Conditional.**Лексика:** sport and health, phrasal verbs | **SB**с. 18, задания 1, 2, 3, \*4**Домашнее задание****SB**c. 18–19 краткий пересказ текста  |  |
| **10** |  | **Lesson 10** **Комбинированный урок**История Ирины Скворцовой, российской бобслеистки: жизнь «до» и «после» аварии. Личные характеристики.  | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-\*4**, **WB-5**, **WB-6)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение****Г: (**проверка **ДЗ)** (работа в парах) учащиеся пересказывают друг другу текст *Nothing is impossible*.**ЯН/Г: (SB-5)** (работа в парах) сначала учитель организует семантизацию незнакомой лексики (сходство с русским языком, дефиниции, прямой перевод), затем учащиеся выбирают три прилагательных из предложенных в списке для описания Ирины Скворцовой и обосновывают свой выбор (высказывание с опорой на образец). **Г: (SB-6)** (работа в группах) обсуждают вопросы задания и обосновывают свои ответы. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Письмо****Ч/(П): (SB-1)** читают письмо-стимул, обсуждают возможные варианты ответа, делают соответствующие заметки в тетради. **Грамматика:** Second Conditional.**Лексика:** describing person’s character | **SB**с. 19, задания 5, 6с. 19, Writing, задание 1**Домашнее задание****WB**c. 13, задания 7, 8, 9, 10, 11 |  |
| **11** |  | **Lesson 11** **Комбинированный урок**Обращение к врачу. Модальные глаголы долженствования. Составляем список правил поведения в спортивном лагере. | **Чтение****Ч: (**проверка **ДЗ — WB-7**, **WB-8**, **WB-9**, **WB-10, WB-11)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся; при наличиивремени на уроке учитель может попросить учащихся выразительно прочитать текст вслух (в парах или фронтально по очереди).**Грамматика и лексика****Г/А: (SB-1, Т008)** (работа в парах) рассматривают карикатуры, читают тексты к ним, отвечают на вопрос задания, слушаютаудиозапись и сравнивают свои предположения с содержанием аудиозаписи.**ЯН/А: (SB-2, Т008)** отвечают на вопрос задания после уточнения значений слов в задании, повторного чтения текста и прослушивания аудиозаписи. После работы над лексикой учащиеся читают текст и слушают, делают заметки. **ЯЗ: («Work it out»: SB-3)** находят в тексте диалогов указанные в задании модальные глаголы 1–6 и сопоставляют их с дефинициями *a*-*f*. С помощью учителя формулируют основные значения модальных глаголов, комментируя информацию в таблице «**Check it out»**. Дают дополнительные жизненные примеры употребления этих модальных глаголов, например: *I must do my homework*.**Ч/ЯН: (SB-4, «Mind the trap!»)** читают текст рекламного объявления, завершают предложения, выбирая правильный модальныйглагол из предложенных вариантов. Обращают особое внимание на разницу в использовании модальных глаголов *must* и *have to* (таблица «**Mind the trap!»**) и дают дополнительные жизненные примеры употребления этих модальных глаголов, показывающие различия в их значении, например: *I must get my hair cut. — I think it looks a mess*. *I have to get my hair cut my parents told me to*.**ЯН: (SB-5)** заполняют пропуски в предложениях правильным модальным глаголом. При проверке выполнения задания учащиеся должны объяснить свой выбор (например, в предложении 3 — *speaker’s idea*, в предложении 4 — (*external*) *order from the doctor*). Работа в парах: учащиеся пишут 3 предложения с глаголом *must* и 3 предложения с глаголом *have to*, демонстрирующие разницу в их употреблении, сравнивают результаты своей работы с другой парой. **Г: (SB-6)** (работа в группах) составляют список правил поведения в спортивном лагере с использованием модальных глаголов(отработка изученного грамматического материала в коммуникативно значимом контексте). Обсуждают в группах правила поведения в молодёжном спортивном лагере (с закрытыми учебниками. Затем учащиеся открывают учебники и обсуждают данные в задании предложения. Учащиеся пишут правила поведения, используя высказанные ранее идеи и идеи из учебника, употребляя глаголы *have to*, *mustn’t* и *don’t have to*. **Грамматика:** modal verbs.**Лексика:** health problems | **SB**c. 20, задания 1, 2, 3, «Check it out»с. 21, задания 4, 5, 6**Домашнее задание****WB**c. 14, таблица *Modal verbs*, задания 12, \*13 |  |
| **12** |  | **Lesson 12** **Урок изучения и закрепления нового материала**Проблемы со здоровьем. Даем рекомендации. Стратегии аудирования при столкновении с незнакомыми словами. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-12**, **WB-\*13)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Лексика****Г:** фронтальная беседа: учитель предлагает учащимся сформулировать правила поведения (в школе и т. д.) с использованием модальных глаголов.**ЯН/А: (SB-1, Т009)** учитель организует семантизацию незнакомой лексики (сходство с русским языком, дефиниции, прямой перевод). Учащиеся сопоставляют новые слова и иллюстрации, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**ЯН/А: (SB-2, Т010)** (работа в парах) сопоставляют проблемы со здоровьем 1–6 с рекомендациями *a*-*f*, затем слушают аудиозаписьс целью самопроверки.**ЯН/Г: (SB-3)** (работа в парах) по очереди дают рекомендации при тех или иных проблемах со здоровьем, используя содержательную опору и образец. **Аудирование****А/Г: (SB-1, Т011)** слушают аудиозапись диалога и отвечают на вопросы задания. **А/ЯН: (SB-2, Т011)** слушают аудиозапись диалога повторно, определяя контекст, в котором звучат потенциально незнакомые им слова 1–4, и пытаются определить часть речи указанных в задании слов.**А/ЯН: (SB-3, Т012)** формирование УУД учащихся (развитие навыков языковой догадки): учащиеся высказывают предположения о значении новых слов в задании, затем слушают аудиозапись и по контексту пытаются определить значение этих слов. Работа в парах: учащиеся выбирают правильное значение слова из предложенных вариантов.**ЯН: (SB-4, «Train Your Brain»)** учитель помогает учащимся сформулировать стратегии аудирования при столкновении с незнакомыми словами (учащиеся заполняют пропуски в стратегиях аудирования в таблице «**Train Your Brain»**, опираясь на выполненные задания).**А/ЯН: (SB-5, Т013)** слушают аудиозапись диалога и пытаются понять значение потенциально незнакомых им слов (список в зада-нии), используя стратегии из таблицы «**Train Your Brain»**.**А/ЯН: (SB-6, Т013)** (работа в парах) сравнивают свои предположения с предположениями партнёра, затем повторно слушают аудиозапись и проверяют свои ответы по словарю.**Грамматика:** modal verbs.**Лексика:** health problems | **SB**c. 21, Vocabulary, задания 1, 2, 3c. 22, Listening, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6**Домашнее задание****WB**с. 15, Word Listс. 16, задания 17, 18, 19, 20, 21, \*22 |  |
| **13** |  | **Lesson 13** **Комбинированный урок**Как сделать утро понедельника более приятным. Даем советы по предложенным ситуациям. Модальные глаголы. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-17**, **WB-18**, **WB-19**, **WB-20**, **WB-21**, **WB-\*22)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и письмо****Г:** отвечают на вопрос: *What is your favourite day of the week*? *Why*? Это будет переход к следующему заданию.**Г: (SB-1)** (работа в парах) учащиеся обсуждают вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения классу. Учащиеся сначала высказывают свои идеи, потом приступают к выполнению задания 2.**Ч/А: (SB-2, Т014)** читают советы доктора Муди и выбирают из них такие советы, которые, по их мнению, смогут сделать утро понедельника более приятным. Затем учащиеся слушают аудиозапись с целью самопроверки.**ЯН/Г: (SB-3, T014, «Speak Out»**, **«Mind the trap!»)** вместе с учителем изучают содержание таблицы **«Speak Out»**, слушают аудиозапись задания 2 повторно и заполняют пропуски в советах доктора Муди в задании 2 выражениями из таблицы **«Speak Out**. **Ч/ЯН: (SB-4)** читают текст электронного письма и завершают предложения, выбирая правильный вариант из предложенных (с опорой на таблицу **«Speak Out»**).**Г: (SB-5)** (работа в парах) по очереди дают друг другу советы в ситуациях, приведённых в задании, используя выражения из таблицы **«Speak Out»**. **Г: (SB-6)** (работа в парах) ролевая игра — учащиеся разыгрывают диалог в соответствии с предложенной в задании ситуацией. **П: (SB-\*7)** при наличии времени на уроке учащиеся пишут письма, используя предложенные в задании содержательные опоры.**Грамматика:** modal verbs.**Лексика:** health | **SB**с. 22, Speaking and writing, задания 1, 2c. 23, задания 3, «Mind the trap!», 4, 5, 6, \*7**Домашнее задание****WB**с. 15, задания 14, 15, 16 |  |
| **Unit 3. Europe, Europe. / Раздел 3.**  **Европа и Евросоюз. (7 час.)** |  |
| **14** |  | **Lesson 14** **Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Что мы знаем о Европейском союзе? Разделительные вопросы.  | **Говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-14**, **WB-15, Unit 2)** (работа в парах) учащиеся осуществляют взаимопроверку. **ЯН:** (проверка **ДЗ — WB-16, Unit 2)** 2–3 учащихся рассказывают подготовленные монологи о здоровом образе жизни. Затем учитель обсуждает с учащимися эффективные стратегии выстраивания подобного монолога (фронтальная беседа).**Грамматика и аудирование****Г:** (фронтальная беседа) учитель расспрашивает учащихся, что они знают о Европе, с чем ассоциируется у них Европа. **Ч/Г: (SB-1)** читают вопросы викторины, выясняя значение незнакомых слов при помощи словаря, пробуют ответить.**А: (SB-2, Т015)** слушают аудиозапись разговора двух подростков и записывают их ответы на вопросы викторины.**А/Ч/Г: (SB-3, Т015)** слушают аудиозапись диалога ещё раз и одновременно читают текст диалога. Работа в парах: учащиеся отвечают на вопросы задания.**ЯЗ: («Work it out»: SB-4)** изучают разделительные вопросы из текста диалога, затем завершают формулировки правил построения разделительных вопросов, выбирая правильный ответ из предложенных вариантов.**ЯЗ: (SB-5)** систематизируют правила построения разделительного вопроса с опорой на предыдущее задание. **ЯН: (SB-6, SB-7)** самостоятельно составляют предложения в соответствии с инструкцией в заданиях, затем осуществляют взаимопроверку в парах.**ЯН/Г: (SB-8)** (работа в парах) трансформируют предложенные утверждения о Евросоюзе в верные, с их точки зрения, задают к ним разделительные вопросы, обсуждают их с опорой на образец в задании, а затем проверяют правильность ответов на с. 118 учебника.**ЯН/Г: (SB-9)** (работа в парах) задают друг другу разделительные вопросы, используя список тем, предложенных в задании, с опорой на образец. Сообщают классу о некоторых фактах, которые учащиеся узнали о партнёре, работая в парах.**Грамматика:** question tags.**Лексика:** Europe and the European Union | **SB**c. 24, задания 1, 2, 3с. 25, задания 4, 5, «Mind the trap!», 6, 7, 8, 9**Домашнее задание****WB**c. 17, таблица *Question tags*, задание 1с. 18, задания 2, 3, 4 |  |
| **15** |  | **Lesson 15** **Урок изучения и закрепления нового материала**История создания Европейского союза. Чтение текста с целью поиска запрашиваемой информации. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1**, **WB-2**, **WB-3**, **WB-4)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение и аудирование****Г:** придумывают 5 разделительных вопросов для своих одноклассников, затем учащиеся задают друг другу эти вопросы и отвечают на них (отработка изучаемых конструкций в спонтанной речи).**Г: (SB-1)** (работа в парах) отвечают на вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения классу.**ЯН: (SB-2)** формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): учащиеся уточняют в словаре значение потенциально новых слов из предложенного в задании списка. **Ч/Г: (SB-3)** просматривают текст *European Union: the beginnings* и отвечают на вопросы. **Ч/А: (SB-4, Т016)** расставляют события в задании в правильном хронологическом порядке, затем слушают аудиозапись текстаи одновременно читают его, осуществляют самопроверку.**Ч: (SB-5)** снова читают текст *European Union: the beginnings*, определяют соответствие предложенных утверждений содержанию текста (*true*/*false*) и исправляют неверные утверждения.**Грамматика:** question tags.**Лексика:** Europe and the European Union | **SB**c. 26, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****SB**с. 26–27 пересказ текста *European Union: the beginnings***WB**c. 19, задания 5, 6, 7, 8 |  |
| **16** |  | **Lesson 16** **Комбинированный урок** «Плюсы» и «минусы» Евросоюза. Визитные карточки Великобритании и России. Правила употребления больших числительных в единственном и множественном числе. | **Чтение и аудирование****Г: (**проверка **ДЗ —** пересказ текста**)** (работа в парах) учащиеся пересказывают друг другу текст *European Union: the beginnings*. **ЯН:** (проверка **ДЗ — WB-5**, **WB-6, Т03, WB-7**, **WB-8**) проверка заданий 5, 7, 8 из рабочей тетради с опорой на аудиозапись.**А: (SB-6, Т017)** учащиеся слушают аудиозапись и отмечают говорящих, негативно отзывающихся о Евросоюзе. Затем слушают аудиозапись повторно, сопоставляя высказывания говорящих 1–5 с утверждениями *a*-*e*.**Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Лексика****Ч/ЯН: (SB-1)** заполняют пропуски в визитной карточке Великобритании предложенными словами (таблица **«Mind the trap!»**).**П: (SB-2)** (работа в парах) составляют визитную карточку России по образцу предыдущего задания. **ЯН: (SB-3)** составляют словосочетания (глагол + существительное) из предложенных слов (один из глаголов используется дважды).**ЯН: (SB-4)** (работа в парах): составляют из прописных букв правильные слова и читают получившиеся предложения. **Грамматика:** question tags.**Лексика:** Europe and the European Union | **SB**c. 27, задания 6, 7 c. 27, Vocabulary, задания 1, 2, 3,4**Домашнее задание****SB**составить визитную карточку любой страны, входя-щей в Евросоюз **WB**c. 21, Word List, задания 15, \*16 |  |
| **17** |  | **Lesson 17** **Комбинированный урок**Участники, победители и песни Евровидения. Аудирование с целью детального понимания содержания. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-15**, **WB-\*16)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН: (**проверка **ДЗ —** составление визитной карточки**)** оформляют постер с визитными карточками стран, входящих в Евросоюз.**Аудирование****Г: (SB-1)** (фронтальная беседа) учитель расспрашивает учащихся, что они знают об участниках Евровидения, победителях этого конкурса, песнях, которые стали популярными в этом конкурсе, истории и правилах проведения Евровидения и т. д. Самые интересные мысли учитель записывает на доску. Учитель спрашивает учащихся, что они хотели бы узнать о Евровидении.**Г: (SB-2)** максимально детально описывают фотографии 1–3. Работа в парах: учащиеся обсуждают вопрос задания и высказывают свои предположения.**А: (SB-3, Т018)** слушают аудиозапись и выбирают предложение, которое наилучшим образом отражает содержание аудиотекста.**А: (SB-4, Т018)** слушают аудиозапись повторно и выполняют задания на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания аудиозаписи.**Г: (SB-5)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Г:** учитель спрашивает учащихся, узнали ли они о Евровидении то, что хотели узнать (см. начало урока).**А: (WB-9, T04)** учащиеся слушают аудиозапись комментариев зрителей Евровидения и нумеруют их в том порядке, в котором они предъявляются в программе.**А: (WB-10, T04)** слушают аудиозапись повторно, определяют отношение говорящих к конкурсу.**А: (WB-11, T04)** слушают аудиозапись ещё раз, выбирают правильные варианты ответов из предложенных. **Грамматика:** tenses.**Лексика:** Europe and the European Union, music | **SB**с. 28, задания 1, 2, 3, 4, 5**WB**c. 20, задания 9, 10, 11**Домашнее задание****SB**подготовить короткий рассказ о российских участниках Евровидения**WB**c. 20, задания 12, \*13, \*14 |  |
| **18** |  | **Lesson 18** **Комбинированный урок** Наши планы на ближайшее и отдаленное будущее. Способы выражения будущего времени (желания, планы, намерения). | **Говорение и аудирование****Г: (**проверка **ДЗ —** рассказ о российских участниках Евровидения**)** (работа в группах) учащиеся рассказывают друг другу приготовленные дома короткие рассказы о российских участниках Евровидения. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Г: (**проверка **ДЗ — WB-13**, **WB-14)** (работа в парах) участвуют в ролевом диалоге в соответствии с инструкциями в задании. Затем учитель заслушивает одну-две пары, обсуждает эффективные стратегии выполнения данного вида задания (фронтальная беседа).**Г/А: (SB-1, Т019)** максимально детально описывают фотографию. Слушают аудиозапись разговора подростков, отвечают на вопрос задания.**А: (SB-2, Т020)** слушают аудиозапись окончания разговора подростков, соотносят участников беседы и их планы на ближайшее иотдалённое будущее.**Ч/А: (SB-3, T020, «Speak Out»)** изучают материалы таблицы «**Speak Out»**. Повторно слушают аудиозапись и соотносят фразы в таблице «**Speak Out»** с аудиозаписью.**А/ЯН: (SB-4, Т020)** слушают аудиозапись ещё раз, заполняют пропуски в тексте фразами из таблицы «**Speak Out»**. Работа в группах: учащиеся выразительно читают полилог по ролям.**Г/ЯН: (SB-5)** (работа в парах) рассказывают друг другу о своих планах на ближайшее и отдалённое будущее, используя фразы изтаблицы «**Speak Out»**. **Г: (SB-6)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям, следуя инструкциям в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают получившийся диалог перед классом.**Грамматика:** future forms, Conditionals.**Лексика:** wishes, plans and intentions | **SB**с. 29, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6**Домашнее задание****WB**c. 22, задания 17, 18, 19 |  |
| **19** |  | **Lesson 19** **Урок изучения и закрепления нового материала**Особенности стиля и оформления письма личного характера и делового письма.  | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-17, WB-18, WB-19)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Аудирование****А: (WB-23, T05)** слушают аудиозапись интервью, отмечают утверждения как верные или неверные в соответствии с его содержанием. Обосновывают правильные ответы. Затем возможно повторное прослушивание аудиозаписи. **Письмо****Г:** максимально детально описывают фотографии на с. 30–31 учебника.**Ч/Г: (SB-1)** (работа в парах) читают текст письма Дугласа и отвечают на вопросы задания. **П: (SB-2)** сопоставляют абзацы в письме с пунктами содержания. Анализирует структуру делового письма, сравнивает особенности стиля и оформления письма личного характера и делового письма (можно оформить в тетради сопоставительную таблицу).**Ч/П: (SB-3)** (работа в парах) выполняют задание, следуя инструкциям.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** future plans, travelling | **SB**c. 30, задание 1с. 31, задание 2, 3**WB**c. 23, задание 23**Домашнее задание****SB**c. 30 подготовить выразительное чтение текста письма |  |
| **20** |  | **Lesson 20** **Комбинированный урок**Различия в написании писем в официальном и неофициальном стиле. **Тест самопроверки** **№1** | **Письмо****ЯН:** (проверка **ДЗ**) (работа в парах) учащиеся выразительно читают друг другу письмо Дугласа. **Ч/Г: (SB-4, «Train Your Brain»)** сверяют свои сопоставительные таблицы, оформленные на прошлом уроке, с информацией в таблице **«Train Your Brain»** в учебнике, дополняют свои таблицы в тетради при необходимости.**Г: (SB-\*5)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания, используя предложенную лексику. **П: (SB-\*6)** (работа в парах) знакомятся с инструкцией задания, делают в тетради заметки о том, что можно написать в деловом письме в ответ на запрос информации. При наличии времени на уроке задание выполняется письменно в контрольных тетрадях или на отдельных листках.**(П): (WB-20, WB-21)** читают текст письма в задании 20, обсуждают различия в написании писем в официальном и неофициальном стиле. Затем учащиеся отмечают нужное в таблице в задании 21, опираясь на составленную ранее на уроках таблицу и результаты обсуждения этой темы в классе.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** future plans, travelling | **SB**c. 31, задания 4, \*5, \*6**WB**c. 23, задания 20, 21**Домашнее задание****WB**c. 23, задание 22c. 24–25, Self-assessment test 1 |  |
| **21** |  | **Lesson 21****Урок обобщения и систематизации знаний****Consolidation 1**Урок-повторение материала I четверти. Подготовка к контрольной работе – стратегии выполнения заданий по лексике, грамматике, чтению, говорению. | **Повторение материала I четверти. Урок-повторение.** Обсуждение трудностей теста самопроверки №1**Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** заполняют пропуски в предложениях требующимися по смыслу словами (дана первая буква каждого пропущенногослова в качестве подсказки).**ЯН: (SB-2)** завершают предложения, выбирая правильное слово из предложенных вариантов. Объясняют различия между словами, предложенными к тому или иному предложению.**ЯН/П: (SB-3)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя заданные конструкции и слова. **ЯН: (SB-4)** заполняют пропуски в предложениях новыми формами слов, лексически и грамматически соответствующимипропускам в предложении.**ЯН: (SB-5)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя разделительные вопросы и модальныеглаголы. При наличии времени выразительно читают диалог по ролям.**Произношение****А/ЯН: (SB-1, СT001)** слушают аудиозапись и отмечают те слова, в которых подчёркнутые буквы произносятся как указанныйзвук (/ə/), вспоминают, какие буквы могут давать при произношении указанный звук, повторяют слова за диктором с воспроизведением произносительной нормы.**Чтение****Ч: (SB-1)** читают текст *Euroscola* и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию текста (*true*/*false*). Подтверждают ответ примерами из текста.**Говорение****Г: (SB-1)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям, следуя инструкции в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают получившийся диалог перед классом.**Г: (SB-2)** учащиеся максимально детально описывают фотографию, затем отвечают на вопросы задания | **SB**с. 32, Vocabulary and grammar, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6с. 32, Pronunciation, задание 1с. 33, Reading skills, задание 1с. 33, Speaking skills, задания 1, 2**Домашнее задание**Подготовка к контрольной работе, к защите проектных работ. |  |
| **22** |  | **Lesson 22** **Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 1** (письменная часть: *чтение, аудирование, письмо*) | Контроль уровня сформированности языковой и речевой компетенций (аудирование, чтение, лексика/ грамматика, письмо).**Контрольная работа № 1** Книга для учителя с. 114-117, 134-135*На данном уроке выполняется письменная часть* | **Проектные работы в I четверти:****1.** ‘Talent Show’ – a team project to demonstrate students’ talents (c. 15, Unit 1).**2.** ‘If I were the school master/…’ — a leaflet on some improvements students would like to introduce (c. 23, Unit 2).**3.** ‘BRICS/CIS’ — an Internet research on history of these international organisations (c. 31, Unit 3).  |  |
| **23** |  | **Lesson 23****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 1** (устная часть: *диалогическая речь, чтение вслух*) | Контроль уровня сформированности речевой компетенции (говорение: диалогическая речь, чтение вслух).**Контрольная работа № 1**Книга для учителя стр. 117-118, 136-137*На данном уроке выполняется устная часть*  |  |
| **24** |  | **Lesson 24** **Урок обобщения и систематизации знаний** Защита проектных работ по материалам I четвертей. | Защита проектных работ и творческих заданий по материалам I четверти.Обсуждение работ.  |  |
| **25** |  | **Lesson 25** **Комбинированный урок** **Dialogue of****cultures 1**Диалог культур. Шоу талантов «Голос» - музыкальное соревнование в России. Музыкальные пристрастия британцев. | **ЯН/Ч:** (глоссарий) активизация новой лексики по теме *The sounds of music*.**Г: (SB-1)** (работа в парах) учащиеся максимально подробно описывают фотографии, отвечают на вопросы задания.**Ч: (SB-2)** читают текст и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию текста (*true*/*false*/*not stated*). **А/Г: (SB-3, DCT001)** слушают аудиозапись музыкальных фрагментов, описывают своё отношение к ним, используя предложенную лексику и фразы для выражения эмоционального отношения из таблицы в задании, с опорой на образец.**Ч/П: (SB-4)** читают текст, пишут на его основе один короткий абзац о Дине Гариповой, находят в тексте место, куда можно было бы вставить этот абзац и объясняют, почему.**А: (SB-5, DCT002)** читают утверждения, затем слушают аудиозапись интервью и на основе услышанной информации определяютсоответствие предложенных утверждений содержанию прослушанного интервью (*true*/*false*/*not stated*).**Г: (Crossing Cultures: SB-6)** (работа в группах) обсуждают предложенные в задании вопросы. Сообщают о результатах обсуждения всему классу.**Грамматика:** видовременные формы глагола.**Лексика:** music | **SB**c. 100-101, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6 |  |

2 четверть

| **№****п/п** | **Дата** | **Название темы, тип урока** |  **виды деятельности**  | **Формы контроля** | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 4. Join the club! / Раздел 4. Клубы и сообщества. Мода и субкультуры. (7 час.)** |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  | **Lesson 1 (26)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Молодежные организации и клубы. Настоящее простое и настоящее продолженное время глагола. | **Г:** приветствие, разговор о том, где и как ученики провели каникулы.**Г:** просмотр разделов второго модуля (*Units* 4–5); разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов).**Грамматика и говорение****Г:** учащиеся пишут по одному вопросу во временах *Present Simple* и *Present Continuous*. Задают свои вопросы одноклассникам. Сообщают о результатах своего опроса.**ЯН/Г: (SB-1)** учитель осуществляет семантизацию предложенной в задании лексики. Необходимо убедиться, что учащиеся понимают значение новых лексических единиц: для этого учитель просит учащихся привести примеры на каждое слово и записать их в тетради, например: *a football club, the Labour Party, the school chess club, the Red Cross, etc*. Работа в парах: учащиеся рассказывают друг другу, в каких организациях они состоят или хотели бы состоять и почему. Пересказывают услышанную от партнёра информацию всему классу.**А/Г: (SB-2, Т021)** слушают аудиозапись и отвечают на вопросы задания.**А/Ч/Г: (SB-3, Т021)** повторно слушают аудиозапись и одновременно читают текст диалога, а затем отвечают на вопрос задания.Читают диалог вместе с диктором с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи.**ЯЗ: («Work it out»: SB-4, «Mind the trap!»)** изучают информацию в таблице и сопоставляют предложения в задании с правиламив таблице. Обращают особое внимание на позицию наречия частотности в предложении (таблица «**Mind the trap!»**). **ЯН: (SB-5)** заполняют пропуски в предложениях глаголами, данными в скобках, в правильной видовременной форме.**Грамматика:** Present Simple, Present Continuous.**Лексика:** clubs and societies | **SB**c. 34, задания 1, 2, 3c. 35, «Mind the trap!», задания 4, 5**Домашнее задание****WB**с. 26, таблица *Present Simple* & *Present Continuous*задания 1, 2, 3 |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  | **Lesson 2 (27)****Комбинированный урок**Почему люди вступают в клубы? Молодежь Хабаровска – как мы проводим время. | **Грамматика и говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г:** разыгрывают диалог из задания 3 учебника как можно ближе к оригинальному тексту диалога(с закрытыми учебниками).**ЯН/А: (SB-6, Т022)** заполняют пропуски в предложениях глаголами, данными в скобках, в правильной видовременной форме,обращая внимание на позицию наречия частотности, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. Работа в группах: обсуждают задание с другой парой одноклассников, сравнивают свои ответы.**Г: (SB-8)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания.**Грамматика:** Present Simple, Present Continuous.**Лексика:** clubs and societies | **SB**c. 35, задания 6, 7, 8**Домашнее задание****WB**с. 27, задания 5, 6с. 28, задание \*7 |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  | **Lesson 3 (28)****Комбинированный урок**Молодежная мода и стиль одежды. Выражаем свое мнение о моде и субкультурах. | **Грамматика и лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-5, WB-6, WB-\*7)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****Г/ЯН:** вспоминают названия предметов одежды. Учитель делит учащихся на две команды и организовывает игру-соревнование. Команда, которая вспомнит наибольшее количество предметов одежды (назовёт последнее слово), считается победившей. Составляют словосочетания с предметами одежды, используя цвета, материал и т. д.**Г: (SB-1)** максимально подробно описывают одежду на картинках. Работа в парах: учащиеся отвечают на вопросы задания с опорой на картинки.**ЯН: (SB-2)** формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): выясняют значения новых слов (список в задании), используя словарь (снятие лексических трудностей).**А: (SB-3, Т023)** читают утверждения в задании и пытаются предугадать, какие аргументы могут использовать говорящие. Затемслушают аудиозапись, соотносят говорящих с их мнениями, а затем соотносят аргументы говорящих со своими аргументами.**Ч/А: (SB-4, Т023)** внимательно изучают вопросы задания, затем слушают аудиозапись повторно и отвечают на вопросы (заданиена выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания аудиозаписи). **А/Ч: (SB-5, Т024)** читают короткие тексты, выделяя для себя вводные фразы, затем одновременно слушают аудиозапись и читаюттексты, обращая внимание на интонацию диктора для фраз, которые говорящие используют, чтобы начать объяснять или доказать своё мнение. Читают вслух вместе с диктором с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи.**Ч: (SB-6, «Speak Out», «Mind the trap!»)** обсуждают выражения в таблице **«Speak Out»** и дают синонимы к выражениям в таблице. Затем переносят таблицу **«Speak Out»** в тетрадь и самостоятельно заполняют её, используя фразы из предыдущего задания. Обращают особое внимание учащихся на материал таблицы **«Mind the trap!»**.**ЯН/А: (SB-7, Т025)** заполняют пропуски в диалоге фразами из таблицы **«Speak Out»**, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** clothes and styles, giving and justifying opinions | **SB**c. 36, задания 1, 2, 3, 4с. 37, задания 5, 6, «Mind the trap!», 7**Домашнее задание****SB**с. 37, задание 8**WB**c. 27, задание 4c. 28, задания 8, 9с. 32, Word Listс. 33, задания 24, 25, \*26 |  |  |  |  |  |  |
| **29** |  | **Lesson 4 (29)****Комбинированный урок**Фестиваль рока под открытым небом «Нашествие» в России. Работа с текстом - просмотровое чтение. | **Говорение и аудирование****Г: (**проверка **ДЗ** — **SB-8)** фронтальная беседа.**Грамматика, лексика и говорение****ЯН/Г: (**проверка **ДЗ — WB-4, WB-8, WB-9, WB-24, WB-25, WB-\*26)** (работа в парах) осуществляют взаимопроверку.**Говорение****Г: (WB-10)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям в соответствии с инструкциями в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**ЯН/Г:** (работа в парах) учитель пишет на доске начало фраз *On Sundays I always* …*/At the moment I am* …*/I hardly ever* …*/Every summer I* … и т. д. Учащиеся завершают предложения о себе, затем пересказывают классу информацию, полученную от партнёра.**Чтение и лексика****Г/Ч: (SB-1)** (работа в парах) описывают иллюстрации к тексту *Rock and Rockets*, высказывают свои предположения о содержаниитекста на основе его названия и иллюстраций к тексту. Затем читают текст (просмотровое чтение) и проверяют правильность своих предположений.**Ч: (SB-2)** повторно читают текст *Rock and Rockets* и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию текста (*true*/*false*/*not stated*). Обосновывают свои ответы.**Ч/ЯН: (SB-3)** читают предложение из текста, отвечают на вопросы задания. Обсуждают разницу в понятиях «fact» (факт) и «speculation» (предположение).**ЯН: (SB-4)** находят в предложениях в задании слова, которые указывают на то, что данное предложение является предположением.**Аудирование****А: (WB-19, T07)** слушают аудиозапись и определяют, являются ли утверждения в задании верными (*true*) или неверными (*false*).Олосновывают ответы, используя информацию из аудиозаписи. Затем учащиеся сравнивают стратегии выполнения задания «верно/неверно» и «верно/неверно/в тексте не сказано».**А: (WB-20, T07)** слушают аудиозапись ещё раз и отвечают на вопросы в задании (*multiple choice*).**Грамматика:** tenses.**Лексика:** youth groups and lifestyles | **SB**c. 39, задания 1, 2, 3, 4**WB**с. 28, задание 10с. 32, задания 19, 20**Домашнее задание****SB**c. 38, краткий пересказ текста *Rock and Rockets***WB**с. 28, задание 11 |  |  |  |  |  |  |
| **30** |  | **Lesson 5 (30)****Комбинированный урок** Фестиваль рока под открытым небом «Нашествие» в России. Работа с текстом - чтение с поиском запрашиваемой информации. | **Говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ —** краткий пересказ текста**)** (работа в парах) учащиеся пересказывают друг другу текст *Rock and Rockets*. **Г: (**проверка **ДЗ — WB-11)** рассказывают подготовленные дома монологи о проведении досуга. Обсуждают эффективные стратегии выстраивания подобного монолога (фронтальная беседа).**Чтение и лексика****ЯН: (SB-4)** находят в предложениях в задании слова, которые указывают на то, что данное предложение является предположением (повторение материала предыдущего урока).**Ч: (SB-5, «Train Your Brain»)** развитие умений поискового чтения: изучают материал таблицы **«Train Your Brain»**, сравнивают свои ответы в задании 4 с полученной информацией. Используют выражения из таблицы **«Train Your Brain»**.**Ч: (SB-6)** перечитывают текст *Rock and Rockets* в поисках предложений, являющихся предположениями, опираясь на материалтаблицы **«Train Your Brain»**.**ЯН: (SB-7)** сопоставляют фразовые глаголы, данные в задании, с их дефинициями, а затем записывают в тетрадь фразовые глаголы с их дефинициями и примерами употребления из текста.**ЯН: (SB-\*8)** заполняют пропуски в предложениях фразовыми глаголами из предыдущего задания в правильной грамматическойформе.**Г: (SB-\*9)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения всему классу.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** phrasal verbs, youth groups and lifestyles | **SB**c. 39, задания 4, 5, 6, 7, \*8, \*9**Домашнее задание****SB**1) Приготовить короткий рассказ о любом российском музыкальномфестивале;2) написать короткий рассказ (6 предложений) о себе и своих друзьях с фразовыми глаголами из задания 7**WB**c. 30, задания 17,18 |  |  |  |  |  |  |
| **31** |  | **Lesson 6 (31)****Комбинированный урок** Молодежь и группировки. Личностные качества и предпочтения. Возвратные местоимения.  | **Чтение и лексика****Г: (**проверка **ДЗ —** короткий рассказ о российском музыкальном фестивале**)** (работа в группах) учащиеся обмениваются информацией о различных российских музыкальных фестивалях, выбирают те из них, которые им хотелось бы посетить, обосновывают свой выбор.**ЯН/(П): (**проверка **ДЗ** — предложения с фразовыми глаголами**)** читают вслух написанные дома предложения, одновременно одинучащийся пишет на доске свои предложения с пропусками вместо фразовых глаголов. Затем учащиеся по цепочке читают предложения на доске, заполняя пропуски.**ЯН/Ч: (**проверка **ДЗ** — **WB-17, WB-18)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Грамматика и чтение****Ч: (SB-1)** изучают фотографии, описывают внешность изображённых на фото людей, высказывают свои предположения об ихличностных качествах. Затем просматривают тексты *А*—*С* (просмотровое чтение) и отвечают на вопросы задания. Обосновывают свои ответы примерами из текстов.**ЯЗ: («Work it out»: SB-2)** копируют таблицу *Reflexive pronouns* в свои тетради и заполняют её на основе текстов *А* и *В*.**Ч/ЯН: (SB-3)** сравнивают предложения. **Ч/ЯН: (SB-4, «Mind the trap!»)** читают предложение и выбирают правильный вариант перефраза этого предложения. Обращают особое внимание учащихся на информацию в таблице **«Mind the trap!»**.**ЯН: (SB-5)** заполняют пропуски в предложениях правильными возвратными местоимениями, выбирают предложения, где местоимение будет иметь значение «самостоятельно» (опора на задание 3).**ЯН: (SB-6)** заполняют пропуски в предложениях правильными возвратными местоимениями или местоимением *each other*.**Г:** (**SB-7**) (работа в парах) рассказывают друг другу об отношениях с друзьями, используя возвратные местоимения. **Грамматика:** reflexive pronouns.**Лексика:** youth groups and lifestyles | **SB**c. 40, задания 1, 2, 3, 4, «Mind the trap!», 5, 6, 7 (уст-но)**Домашнее задание****WB**c. 29, таблица *Reflexive pronouns*, задания 12, 13, 14с. 30, задания 15, \*16 |  |  |  |  |  |  |
| **32** |  | **Lesson 7 (32)****Комбинированный урок** Модные тренды в одежде и аксессуарах. Порядок прилагательных в предложении для описания одежды. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-12, WB-13, WB-14, WB-15, WB-\*16)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Лексика и письмо****ЯН:** учитель пишет на доске несколько предложений с пропусками, чтобы учащиеся заполнили пропуски возвратными местоимениями или местоимением *each other*. Работа в парах: учащиеся сравнивают ответы. **ЯН: (Think Back! SB-1)** (работа в парах) распределяют предложенную лексику по категориям (учитель семантизирует лексику любым подходящим способом при необходимости). Затем дополняют колонки таблицы (предварительно скопировав её в свои тетради), обмениваются идеями со всем классом. Учитель просит учащихся написать слова по категориям на доске (один учащийся пишет, класс диктует), обращает внимание учащихся на орфографию. **ЯН: (SB-2)** переносят таблицу в свои тетради и заполняют её.**ЯН: (SB-3)** ставят определения в правильном порядке, опираясь на таблицу в предыдущем задании. Учитель организовывает взаимопроверку выполненного задания.**Г:** учащиеся описывают одежду любого из одноклассников максимально подробно, не называя имени. Класс должен отгадать, о ком идёт речь.**Г:** (работа в парах) максимально подробно описывают стиль в одежде известного человека, который им нравится («икона стиля»),затем сообщают о результатах обсуждения классу.**Г: (SB-\*4)** (работа в парах) выполняют задание, следуя инструкции. **Г:** (фронтальная беседа) обсуждают актуальные для данного класса вопросы об одежде и стиле*.***Грамматика:** order of adjectives.**Лексика:** clothes and accessories | **SB**c. 41, задания 1, 2, 3, \*4**Домашнее задание****SB**принести вырезку из журнала с фотографией модноодетого мужчины/женщины и подробно описать его/её одежду**WB**c. 32, задания 21, 22, 23 |  |  |  |  |  |  |
| **Unit 5. Keeping up-to-date / Раздел 5. Современные средства коммуникации. (7 час.)** |  |  |  |  |  |  |
| **33** |  | **Lesson 8 (33)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Как создать свой блог. Чтение с поиском запрашиваемой информации. Простое и продолженное перфектное время глагола.  | **Лексика и говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-21, WB-22, WB-23, Unit 4)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (**проверка **ДЗ —** описание фотографии, **Unit 4)** (работа в парах) максимально детально описывают друг другу принесённые издома фотографии из журналов.**Г:** (работа в парах) максимально подробно описывают одежду партнёра, затем проверяют себя.**Грамматика и чтение****Г/Ч: (SB-1)** читают текст рекламы по создания блогов *Getablog.com* и определяют соответствие предложенных утвержденийсодержанию текста рекламы (*true*/*false*).**Ч/Г: (SB-2)** (работа в парах) описывают иллюстрации к тексту блога, читают текст блога, отвечают на вопросы задания.**ЯЗ: (Work it out: Think Back! SB-3)** анализируют предложения, определяют использованное время, объясняют, почему оно использовано в данных предложениях (*Present Perfect*).**ЯН: (Think Back! SB-4)** заполняют пропуски в предложениях, вспоминают специфику использования союзов *for, since + Present**Perfect*.**ЯН: (SB-5, «Check it out»)** сравнивают использование времён *Present Perfect* и *Present Perfect Continuous*. Обращают внимание на информацию в таблице «**Check it out»**.**ЯН/П: (SB-6)** по очереди пишут предложения на доске и сравнивают использование времён. Все ошибки обсуждаются и исправляются во фронтальной беседе.**ЯН: (SB-7)** (фронтальная беседа) составляют предложения с опорой на предложенные слова, используя *Present Perfect Continuous*.**Ч/ЯН: (SB-\*8)** заполняют пропуски в связном тексте глаголами, данными в скобках, в правильной видовременной форме. Объясняют почему использовали ту или иную форму глагола.**ЯН/Г: (SB-9)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям по предложенной в задании ситуации. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Грамматика:** Present Perfect, Present Perfect Continuous.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 43, задания 1, 2, 3, 4, 5, «Check it out», 6, 7, \*8, 9**Домашнее задание****WB**c. 34, таблица *Present Perfect* & *Present Perfect**Continuous* задание 1с. 35, задания 2, 3 |  |  |  |  |  |  |
| **34** |  | **Lesson 9 (34)****Урок изучения и закрепления нового материала**Пять смертельных опасностей интернета. Работа со словарем: лексика, используемая при работе с компьютером. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Лексика****ЯН: (SB-1)** учитель семантизирует лексику для учащихся, затем учащиеся соотносят иллюстрации и новые слова. Составляют словосочетания с этими словами*.* Составленные словосочетания учащиеся записывают в тетради.**ЯН: (SB-2)** (работа в парах) формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): при помощи словаря выясняют значенияподчёркнутых в предложениях слов, выписывают новые слова в тетради, затем заполняют пропуски в предложениях, используя глаголы из предыдущего задания.**А: (SB-3, Т026)** учитель семантизирует предложенную в задании лексику любым подходящим способом. Составляют словосочетания с новыми словами и записывают их в тетради. Затем слушают аудиозапись разговора и нумеруют предложенные слова в задании в порядке их появления в аудиозаписи. Учитель организовывает взаимопроверку.**ЯН: (SB-4)** учащиеся сопоставляют начало и конец предложений и читают по цепочке получившиеся предложения с целью самопроверки.**Аудирование****А: (SB-1, Т027)** читают утверждения в задании, затем слушают аудиозапись беседы трёх человек и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию прослушанной беседы (*true*/*false*).**Ч/Г: (SB-2)** (работа в парах) читают текст *The five deadly dangers of the Internet*, затем отвечают на вопрос к комиксу рядом с тек-стом. Обсуждают утверждения, содержащиеся в тексте, например: *Have you ever got a computer virus? What did you do to get rid of it? etc.***А: (SB-3, Т027)** повторно слушают аудиозапись беседы, заполняют пропуски в предложениях услышанной информацией, сопоставляют получившиеся советы с советами в тексте об опасностях Интернета. После проверки ответов слушают аудиозапись ещё раз.**Г:** (**SB-4**) (работа в парах) сравнивают свои мнения и сообщают о результатах обсуждения классу.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 44, Vocabulary, задания 1, 2, 3, 4c. 44, Listening, задания 1, 2, 3, 4**Домашнее задание****WB**c. 35, задания 4, \*5 |  |  |  |  |  |  |
| **35** |  | **Lesson 10 (35)****Комбинированный урок**Для чего люди используют компьютер. Возможности современной техники. Составляем инструкции по использованию гаджетов. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-4, WB-\*5)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****ЯН/Г:** (фронтальная беседа) вспоминают слова, обозначающие части компьютера (*keyboard*, *display*, *mouse*, *etc.*) и составляют список таких частей, а также рассказывают о том, для чего люди используют компьютер.**Г:** рассказывают какую технику и устройства используют в настоящее время, и составляют список, по которому определят, какая техника/устройства проще, а какая сложнее в использовании. **Г: (SB-1)** (работа в парах) максимально подробно описывают фотографию, затем отвечают на вопросы задания. **А: (SB-2, Т028)** слушают аудиозапись и отмечают причины, по которым говорящие учатся пользоваться компьютером.**А: (SB-3, Т029)** перед тем как прослушать аудиозапись, предугадывают о чём в ней может идти речь, опираясь на информацию в предыдущем задании. Затем слушают аудиозапись и сопоставляют высказывания говорящих с их целью обучения в компьютерном классе.**Ч/А: (SB-4, Т030)** читают текст беседы, заполняют пропуски предложенными в задании фразами, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**ЯН: (SB-5, «Speak Out»)** переносят таблицу **«Speak Out»** в тетрадь и самостоятельно заполняют её, используя слова и выражения из предыдущего задания.**Г: (SB-6)** (работа в парах) обращаются к списку слов, обозначающих части компьютера, составленному в начале урока, выбирают слово из этого списка и, используя фразы из таблицы **«Speak Out»**, объясняют партнёру, что это за предмет/деталь компьютера, не называя его/её. Партнёр должен угадать.**Г: (SB-8)** (работа в парах) выполняют задание в соответствии с инструкций, используя слова и выражения из таблицы **«Speak Out»**. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 45, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**Домашнее задание****SB**c. 45, задание 7 (письменно)**WB**c. 36, задания 9, 10 |  |  |  |  |  |  |
| **36** |  | **Lesson 11 (36)****Урок изучения и закрепления нового материала**Мобильный телефон - прошлое, настоящее, будущее. Работа с текстом – просмотровое чтение и чтение с целью детального понимания.  | **Говорение и аудирование****ЯН: (**проверка **ДЗ — SB-7, T031)** слушают аудиозапись для самопроверки.**Г: (**проверка **ДЗ** — **WB-9)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (**проверка **ДЗ** — **WB-10)** 2–3 учащихся рассказывают подготовленные дома монологи об Интернете. **Г:** объясняют на английском языке, как пользоваться той или иной вещью. **Аудирование****А: (WB-6, T08)** слушают аудиозапись и выполняют задание.**А: (WB-7, T08)** слушают аудиозапись повторно, выполняют задание, затем слушают аудиозапись ещё раз с целью самопроверки.**А: (WB-8, T08)** слушают аудиозапись ещё раз и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию аудиозаписи(*true*/*false*).**Чтение****Ч/Г: (SB-1)** изучают обложку журнала *Science Times* и отвечают на вопросы задания. Предлагают идеи для обложки нового номера журнала в текущем месяце.**Ч: (SB-2)** читают текст *Portable Phones — Walk and Talk!* (просмотровое чтение 2–3 минуты) и выбирают тему текста из предложенных в задании.**Ч: (SB-3)** читают текст *Portable Phones — Walk and Talk!* повторно и соотносят абзацы текста и заголовки к ним. Выделяют ключевые слова и выражения, на основании которых принимали решение.**А/Ч: (SB-4, Т032)** читают текст *Portable Phones — Walk and Talk!* ещё раз и одновременно слушают его в аудиозаписи, затем выполняют задание на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания текста. Объясняют, почему выбранный ответ верный, а остальные не верные.**ЯН: (T032)** читают текст вполголоса вместе с диктором, копируют интонацию и произношение диктора.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 47, задания 1, 2, 3, 4**WB**c. 36, задания 6, 7, 8**Домашнее задание****SB**c. 46, пересказ текста *Portable Phones — Walk and Talk!***WB**c. 38, Word List, задания 14, 15, 16 |  |  |  |  |  |  |
| **37** |  | **Lesson 12 (37)****Урок изучения и закрепления нового материала**Возможности современных средств коммуникации. Работа с синонимичными словами и выражениями. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-14, WB-15, WB-16)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (**проверка **ДЗ —** пересказ текста**)** пересказывают текст.**Аудирование****(WB-13, T09)** слушают аудиозапись и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию аудиозаписи (*true*/*false*).**Чтение****ЯН: (SB-5)** подбирают синонимичные слова и выражения, например: *out of order = not working, etc.* Затем заполняют пропуски в предложениях словами из предложенного в задании списка и выразительно читают получившиеся предложения вслух по цепочке с целью самопроверки.**Г: (SB-6)** (работа в группах) обсуждают вопросы задания.**Г: (SB-\*7)** (работа в группах) обсуждают утверждение в задании, используя предложенные идеи, а также фразы из таблицы**«Speak Out»** на с. 37 учебника. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 47, задания 5, 6, \*7**WB**c. 38, задание 13**Домашнее задание****WB**c. 39, задания 17, 18, \*19 |  |  |  |  |  |  |
| **38** |  | **Lesson 13 (38)****Урок изучения и закрепления нового материала** Письмо личного характера – содержание, структура, правила оформления. Выразительное чтение вслух.  | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-17, WB-18, WB-\*19)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Письмо****ЯН/Г:** учитель выбирает устройство, которое наверняка есть у учащихся (мобильный телефон и т. д.), и просит учащихся написать 5 вопросов об этом предмете, например: *How long have you had it? How much did it cost? Have you ever …? Have you been using it a lot recently? etc*. Расспрашивают друг друга. **Г: (SB-1)** (работа в группах) задают друг другу вопросы задания и отвечают на них с опорой на идеи, данные в задании, и образец.**Ч: (SB-2)** читают текст письма Дарии и определяют соответствие предложенных утверждений содержанию текста письма (*true*/*false*). Обосновывают свои ответы. Затем учащиеся в парах отрабатывают чтение текста письма вслух, или читают вслух по цепочке. Вспоминают специфику оформления и структуру письма личного характера, опираясь на уже изученный в предыдущих разделах материал.**Ч: (SB-3)** читают письмо-ответ от Ханифа и заполняют пропуски в нём предложенными в задании словами и выражениями. Выразительно читают письмо вслух для проверки правильности выполнения задания.**ЯН: (SB-4)** соотносят подчёркнутые слова и выражения из письма Ханифа с их синонимами, данными в задании.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 48, задания 1, 2, 3, 4**Домашнее задание****SB**с. 48–49, выразительно читать письма Дарии и Ханифа |  |  |  |  |  |  |
| **39** |  | **Lesson 14 (39)****Комбинированный урок**Письмо личного характера - формат задания и критерии оценивания. **Тест самопроверки** **№2** | **Письмо****ЯН: (**проверка **ДЗ —** выразительное чтение вслух**)** выразительно читают тексты писем Дарии и Ханифа.**Ч: (SB-5)** завершают предложения, выбирая правильное слово из предложенных вариантов. Обосновывают свои ответы, обращают внимание на особенности использования всех приведённых в задании вводных слов и выражений.**Ч: (SB-6)** (работа в парах) читают письмо Нейла, и определяют, чему посвящён каждый отдельный абзац его письма. Заполняют пропуски в письме Нейла подходящими по смыслу словами и выражениями (самопроверка на с. 118). Обсуждают, какие изменения они бы внесли (фронтальная беседа). Вспоминают формат задания и критерии оценивания задания на письмо ОГЭ.**П: (SB-7, «Train Your Brain»)** изучают и обсуждают информацию в таблице **«Train Your Brain»**. Пишут личное письмо.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** modern communications and technology | **SB**c. 48, задание 5с. 49, задания 6, 7**Домашнее задание****WB**c. 37, задания 11, \*12c. 40–41, Self-assessment test 2 |  |  |  |  |  |  |
| **40** |  | **Lesson 15 (40)****Урок обобщения и систематизации знаний****Consolidation 2**Урок-повторение материала II четверти. Подготовка к контрольной работе: стратегии выполнения заданий в формате ОГЭ. | **Повторение материала II четверти. Урок-повторение.** Обсуждение трудностей теста самопроверки №2**Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** заполняют пропуски в предложениях новыми формами слов, лексически и грамматически соответствующих пропускам.**ЯН: (SB-2)** заполняют пропуски в предложениях, используя предложенные в задании глаголы.**ЯН/П: (SB-3)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя заданные конструкции.**ЯН/Ч: (SB-4)** заполняют пропуски в связном тексте, выбирая правильный ответ из четырёх предложенных (множественный выбор).**Произношение****ЯН/А: (SB-1, СТ002)** слушают аудиозапись и распределяют предложенные слова по колонкам в соответствии со звучащим в слове гласным звуком (/a/, /ʌ/ или /ɑ:/), слушают аудиозапись повторно с целью самопроверки. Повторяют слова за диктором с воспроизведением норм произношения и правил интонационного оформления речи.**Аудирование****А: (SB-1, СТ003)** слушают аудиозапись радиопередачи и соотносят говорящих и утверждения, выражающие их мнения.**Говорение****Г: (SB-1)** максимально детально описывают предложенную фотографию, затем отвечают на вопросы задания.**Г: (SB-2)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям в соответствии с инструкциями в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают получившийся диалог перед классом | **SB**с. 50, Vocabulary and grammar, задания 1, 2, 3, 4с. 50, Pronunciation, задание 1с. 51, Listening skills, задание 1с. 51, Speaking skills, задания 1, 2**Домашнее задание****WB**c. 81, Exam Strategies («Общие рекомендации»)с. 81-82 Exam Strategies («Аудирование») |  |  |  |  |  |  |
| **41** |  | **Lesson 16 (41)****Урок обобщения и систематизации знаний****Exam Focus I**Подготовка к ОГЭ: стратегии выполнения заданий раздела «Аудирование». | **Подготовка к ОГЭ****1.** Фронтальная беседа: учитель рассказывает учащимся о формате заданий по аудированию ОГЭ (раздел 1 экзаменационной работы), учащиеся вместе с учителем вспоминают и систематизируют стратегии выполнения заданий по аудированию ОГЭ.**2. А: (SB, «Exam Focus I», EFТ001, задания 1, 2,** 3–**8)** учащиеся выполняют соответствующие задания по аудированию (задания на установление соответствия; задания на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных) с применением изученных стратегий.**3.** Проверка и обсуждение ответов. | **Exam Focus I****SB**c. 108–109, задания 1, 2, 3–8**Домашнее задание****WB**c. 81, Exam Strategies («Общие рекомендации»)с. 81 Exam  |  |  |  |  |  |  |
| **42** |  | **Lesson 17 (42)****Урок обобщения и систематизации знаний****Exam Focus II**Подготовка к ОГЭ: стратегии выполнения заданий раздела «Чтение». | **Подготовка к ОГЭ****1.** Фронтальная беседа: учитель рассказывает учащимся о формате заданий по чтению ОГЭ (раздел 2 экзаменационной работы), учащиеся вместе с учителем вспоминают и систематизируют стратегии выполнения заданий по чтению ОГЭ.**2. Ч/ЯН: (SB, Exam Focus II, задания 9, 10**–**17)** учащиеся выполняют соответствующие задания по чтению (задание на установление соответствия: задание на определение соответствия утверждениям содержанию текста (*true*/*false*/*not stated*) c применением изученных стратегий.**3.** Проверка и обсуждение ответов (по возможности учитель показывает на экране/электронной доске ключевые слова/предложения, на основании которых был выбран правильный ответ/заголовок) | **Exam Focus II****SB**c. 110–113, задания 9, 10–17**Домашнее задание**c. 82, Exam Strategies («Грамматика и лексика») |  |  |  |  |  |  |
| **43** |  | **Lesson 18 (43)****Урок обобщения и систематизации знаний****Exam Focus III**Подготовка к ОГЭ: стратегии выполнения заданий раздела «Лексика и грамматика». | **Подготовка к ОГЭ****1.** Фронтальная беседа: учитель рассказывает учащимся о формате заданий по лексике и грамматике и письму ОГЭ (раздел 3 экзаменационной работы соответственно), учащиеся вместе с учителем вспоминают и систематизируют стратегии выполнения заданий по лексике и грамматике ОГЭ.**2. ЯН: (SB, «Exam Focus III», задания 18–26, 27**–**32)** учащиеся выполняют соответствующие задания по лексике и грамматике (задания н формообразование и словообразование) с применением изученных стратегий и последующим обсуждением правильных ответов. | **Exam Focus III****SB**c. 114, задания 18–26с. 115, задания 27–32**Домашнее задание**Начать подготовку к контрольной работе, защите проектных работ. |  |  |  |  |  |  |
| **44** |  | **Lesson 19 (44)****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 2** (письменная часть: *чтение, аудирование, письмо*) | Контроль уровня сформированности языковой и речевой компетенций (аудирование, чтение, лексика/ грамматика, письмо).**Контрольная работа № 2**Книга для учителя с. 118-121, 138-139*На данном уроке выполняется письменная часть* | **Проектные работы во II четверти:****1.** ‘Fashion Trends’ — an article about a fashion or style popular in Russia (с. 41, Unit 4).**2.** ‘Technology and Communication’ — a poster to prove the students’ point of view (c. 49, Unit 5). |  |  |  |  |  |  |
| **45****46** |  | **Lesson 20-21 (45-46)****Уроки комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 2** (устная часть: *монологическое высказывание*) | Контроль уровня сформированности речевой компетенции (говорение: монологическая речь).**Контрольная работа № 2** Книга для учителя стр. 122-123, 140*На данном уроке выполняется устная часть*  |  |  |  |  |  |  |
| **47** |  | **Lesson 22 (47)****Урок комплексного применения знаний** Защита проектных работ по материалам II четверти. | Защита проектных работ и творческих заданий по материалам II четверти.Обсуждение работ.  |  |  |  |  |  |  |
| **48** |  | **Lesson 23 (48)****Комбинированный урок** **Dialogue of****cultures 2**Диалог культур. Английский язык – акценты жителей Великобритании.Акценты русского языка. | **ЯН/Ч:** (глоссарий) активизация новой лексики по теме *Accents in the British Isles*.**Ч: (SB-1)** читают отрывок из книги Б.Брайсона и выбирают предложение, которое наилучшим образом отражает содержание **Г: (SB-2)** (работа в парах) рассматривают комиксы и отвечают на вопросы задания.**Ч/Г: (SB-3)** читают тексты (*Scotland*, *North of England* (*Manchester*), *Ireland*, *London*) и отвечают на вопрос задания.**Ч/А: (SB-4, DCT003)** повторно читают тексты (*Scotland*, *North of England* (*Manchester*), *Ireland*, *London*) и, используя информацию из текстов, пытаются понять, что говорят носители разных акцентов (предложения в задании). Затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**А: (SB-5, DCT004)** слушают аудиозапись и определяют акцент говорящих.**Г: (SB-6)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения всему классу.**Г: (Crossing Cultures: SB-7)** (работа в группах) обсуждают предложенные в задании вопросы. Сообщают о результатах классу.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** accents and pronunciation, Great Britain | **Dialogue of cultures 2****SB**c. 103, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 |  |  |  |  |  |  |
| **49** |  | **Lesson 24 (49)****Урок обобщения и систематизации знаний**Просмотр видеофильма «Американский и британский варианты английского языка» | Просмотр видеофильма, обсуждение, работа с раздаточным материалом Worksheets ‘British English & American English’ |  |  |  |  |  |  |  |

3 четверть

| **№****п/п** | **Дата** | **Название темы, тип урока** |  **виды деятельности**  | **Формы контроля** | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 6. An eye for an eye? / Раздел 6.**  **Преступления и наказание. (8 час.)** |  |
| **50** |  | **Lesson 1 (50)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Жесткое правосудие. Работа с текстом: выразительное чтение, поиск перефраза. Времена глагола группы прошедшего времени. | **Г:** приветствие, разговор о том, где и как ученики провели каникулы.**Г:** просмотр разделов третьего модуля (*Units* 6–8); разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов).**Грамматика и чтение****Г: (SB-1)** (работа в парах) учащиеся максимально детально описывают картинку к тексту *Rough Justice*, используя изученное правило «порядок следования прилагательных». Затем отвечают на вопросы задания.**Ч: (SB-2)** читают текст *Rough Justice* и проверяют правильность ответов. Выразительно читают текст вслух.**ЯЗ: (**«**Work it out»: SB-3)** определяют, в каком времени стоят глаголы, выделенные жирным шрифтом, в предложениях, затем выбирают правильный вариант перефраза предложений с использованием союзов. **ЯН: (SB-4, «Check it out», «Mind the trap!»)** соотносят предложения с глаголами в *Past Continuous* (1–3) и значения этих грамматических форм (*a*—*c*). Читают и обсуждают таблицу **«Check it out»**. Находят примеры на обсуждаемые правила в тексте *Rough Justice*. Обращают внимание на информацию в таблице **«Mind the trap!»**. Переписывают информацию таблицы **«Check it out»** в тетради.**Грамматика:** past tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**с. 52, задания 1, 2, 3c. 53, задание 4, «Check it out», «Mind the trap!»**Домашнее задание****SB**c. 52, пересказ текста *Rough Justice***WB**c. 42, таблица *Past Simple*, *Past Continuous* &*Past**Perfect*, задание 1с. 43, задания 2, 3 |  |
| **51** |  | **Lesson 2 (51)****Урок изучения и закрепления нового материала** Необычные наказания за проступки. Времена глагола группы прошедшего времени. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (**проверка **ДЗ —** пересказ текста**)** пересказывают текст *Rough Justice*, прочитанный на предыдущем уроке, всему классу.**Грамматика и чтение****А/Г: (SB-5, Т033)** (работа в парах) соотносят вопросы (1-4) и ответы (*a*-*d*) в задании, затем слушают аудиозапись с целью само-проверки. Рассказывают о каком-либо интересном случае, который с ними произошёл. **Г: (SB-6)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям в соответствии с инструкцией в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Ч/Г: (SB-7)** (работа в парах) читают необычные приговоры и высказывают предположения о том, какие преступления совершилиэти люди, используя прошедшее перфектное время. Делятся предположениями со всем классом, выбирают наиболее вероятные варианты.**ЯН/Г: (SB-8)** заполняют пропуски в предложениях, описывающих совершённые преступления, ставя глагол-сказуемое в прошедшее перфектное время, затем соотносят преступления с наказаниями (предыдущее задание). Придумывают альтернативы наказаниям, предложенным в задании для того или иного преступления (фронтальная беседа).**ЯН: (SB-9)** заполняют пропуски в предложениях глаголом, данным в скобках, в правильном прошедшем времени. **Грамматика:** past tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 53, задания 5, 6, 7, 8 (устно), 9 (устно)**Домашнее задание****WB**с. 43, задания 4, \*5c. 44, задание 6 |  |
| **52** |  | **Lesson 3 (52)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Что такое «преступление»? Типичные преступления для нашего города. Работа с новой лексикой. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-4, WB-\*5, WB-6)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Лексика****ЯН/Г:** учитель пишет на доске предложение *At four o’clock in the morning I was awake watching TV,* учащиесяпридумывают возможные объяснения факту в предложении, воссоздают предысторию. Обращают внимание на грамматическую правильность речи, использование времён.**ЯН/Г: (SB-1)** (фронтальная беседа) учитель семантизирует новую лексику любым удобным способом, затем учащиеся сопоставляют новые слова с картинками и обсуждают, типичны ли данные преступления для места их проживания.**ЯН/А: (SB-2, Т034, «Mind the trap!»)** переписывают таблицу в тетрадь и заполняют пропуски в ней, используя словарь при необходимости. Затем слушают аудиозапись с целью самопроверки. Обращают внимание на разницу между глаголами *to rob, to steal* (таблица **«Mind the trap!»**) и придумывают свои примеры с глаголами *to rob* и *to steal*.**ЯН: (SB-3)** соотносят людей в судебно-правовой системе и совершаемые ими действия.**Ч/Г: (SB-4)** учитель семантизирует новую лексику (текст вопросника *It’s criminal!?*) любым удобным способом. Работа в группах: учащиеся обсуждают степень серьёзности преступлений в вопроснике, используя слова и выражения из списка, приведённого в задании. Делятся результатами обсуждения со всем классом.**Г: (SB-5)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания, опираясь на текст вопросника в задании 4, используя в речи активную лексику. Делятся результатами обсуждения со всем классом.**ЯН: (SB-6, «Train Your Brain»)** формирование УУД учащихся (постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера): учащиеся заполняют пропуски в таблице **«Train Your Brain»** предложенными в задании словами. Обсуждают предложенные в таблице стратегии чтения.**Грамматика:** past tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 54, задания 1, 2, «Mind the trap!», 3, 4, 5, 6**Домашнее задание****WB**с. 45, задания 7, 8, 9, 10 |  |
| **53** |  | **Lesson 4 (53)****Комбинированный урок**Объявление о пропаже. Выражаем чувства и эмоции. Разыгрываем различные жизненные ситуации. | **Чтение****Ч: (**проверка **ДЗ — WB-7, T10, WB-8, WB-9, WB-10)** прослушивают текст в задании 7. Обращают внимание на стратегии выполнения задания *true/false/not stated*.**Говорение и письмо****А: (SB-1, Т035)** слушают аудиозапись разговора и выбирают правильный ответ из предложенных вариантов. В случае большого количества ошибок слушают аудиозапись ещё раз. **ЯН/А: (SB-2, Т035, «Speak Out»)** изучают материал таблицы **«Speak Out»**. Находят русские эквиваленты английским фразам. Слушают аудиозапись разговора ещё раз, отмечая те фразы из таблицы, которые звучат в аудиотексте.**А/ЯН: (SB-3, Т036)** слушают аудиозапись диалогов и одновременно читают их текст, заполняют пропуски в тексте фразами из таблицы **«Speak Out»**. Слушают аудиозапись диалогов повторно, читают их вместе с дикторами, имитируя их интонацию и произношение. В парах практикуются в выразительном чтении диалогов вслух. 1–2 пары учащихся читают диалог перед классом.**Г: (SB-4)** (работа в парах): разыгрывают диалог по ролям в соответствии с инструкцией в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**П: (SB-5)** пишут объявление о пропаже мобильного телефона по образцу задания 1. **Грамматика:** past tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 55, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****WB**с. 46, задания 12, 13, 14, 15 |  |
| **54** |  | **Lesson 5 (54)****Урок изучения и закрепления нового материала** Реконструируем события прошлого. Конструкции «раньше было, теперь нет» и «бывало, …» | **Говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-12, WB-13)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (**проверка **ДЗ — WB-14, WB-15)** (работа в парах) описывают картинки, используя выписанные полезные слова и выражения. **Грамматика и лексика****Ч/Г: (SB-1)** читают текст *А* и высказывают свои предположения по поводу вопроса задания.**Ч: («Work it out»: SB-2)** сравнивают тексты *А* и *В*, находят все различия между ними, сравнивают тексты *В* и *С*. Работа в парах: отрабатывают выразительное чтение текстов вслух.**ЯН: (SB-3, «Mind the trap!»)** переписывают в тетрадь и заполняют таблицу **«Mind the trap!»**.**ЯН/А/(П): (SB-\*4, Т037)** меняют подчёркнутые сказуемые в тексте, используя конструкцию *used to*, затем слушают аудиозапись текста с целью самопроверки.**ЯН: (SB-\*5, Т038)** находят в тексте из предыдущего задания подчёркнутые сказуемые, которые можно заменить на конструкцию с *would*, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**ЯН/Г: (SB-6)** (работа в парах) завершают предложения, используя конструкцию *used to*, затем составляют подобные предложения о себе, реконструируют события прошлого «от противного».**Грамматика:** used to + V1, would + V1.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 56, задания 1, 2, 3, «Mind the trap!», \*4, \*5, 6 (устно)**Домашнее задание****WB**с. 46, таблица *Used to* &*Would*, задание 11с. 47, задания 16, \*17 |  |
| **55** |  | **Lesson 6 (55)****Комбинированный урок** Разновидности преступников, преступлений, людей и мест судебно-правовой системы. Семантизация новой лексики. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-11, WB-16, WB-\*17)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Грамматика и лексика****ЯН: (SB-7)** учитель семантизирует новую лексику любым удобным способом. Учащиеся заполняют пропуски в предложениях словами из списка, затем выразительно читают предложения вслух с целью проверки задания.**ЯН/Г: (SB-8)** исправляют определения в предыдущем задании с опорой на образец, используя словарь при необходимости.**Лексика****ЯН: (Think Back! SB-1)** учитель семантизирует новую лексику, затем учащиеся переносят таблицу в тетрадь и заполняют её.**ЯН/Г: (SB-2)** учитель семантизирует новую лексику в задании любым удобным способом. Учащиеся объясняют значения слов наанглийском языке. Работа в парах: учащиеся выполняют задание, следуя инструкции.**ЯН/Г: (SB-3)** учитель семантизирует новую лексику в задании любым удобным способом. Работа в парах: учащиеся соотносят преступления из предыдущего задания с наказаниями. Делятся результатами обсуждения с классом.**Ч/ЯН/А: (SB-\*4, Т039)** заполняют пропуски в связном тексте, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 57, задания 7, 8 (устно)c. 57, Vocabulary, задания 1, 2, 3, \*4**Домашнее задание****SB**c. 57, задание 8 (письменно)**WB**c. 48, Word List, задания 18, 19, 20, 21 |  |
| **56** |  | **Lesson 7 (56)****Комбинированный урок**Виновен! Выдвигаем аргументы «за» и «против» обвинения. Аудирование с целью детального понимания содержания. | **Грамматика и лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — SB-8)** (работа в парах) обмениваются работами, ищут и исправляют друг у друга ошибки (взаимопроверка).**ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-18, WB-19, WB-20, WB-21)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****Ч: (SB-1)** читают статью *Guilty!*, проверяют значения подчёркнутых слов и выражений или используют словарь при необходимости. Дают определения подчёркнутым словам на английском языке. Выразительно читают статью вслух.**Г/А: (SB-2, Т040)** максимально детально описывают две фотографии на с. 58 учебника, затем слушают аудиозапись двух бесед, отвечают на вопрос задания и обосновывают свой ответ.**А: (SB-3, Т040)** перед повторным прослушиванием аудиозаписи читают предложения и высказывают предположения о том, какие слова могут быть в них пропущены. Затем слушают аудиозапись ещё раз, заполняют пропуски в аргументах «за» и «против» в задании, используя аудиотекст.**ЯН/А: (SB-4, Т040)** изучают фразы в предложениях, выделенные жирным шрифтом, и решают, к какому стилю общения они относятся, затем ещё раз слушают аудиозапись с целью самопроверки. При ответе на вопрос аргументируют собственные ответы.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 58, задания 1, 2, 3, 4**Домашнее задание****WB**c. 49, задания 22, 23, 24, \*25 |  |
| **57** |  | **Lesson 8 (57)****Комбинированный урок**Наказание – неизбежно. Выражаем свое согласие или несогласие различным наказаниям за проступки и преступления. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-22, WB-23, WB-24, WB-\*25)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****ЯН/А: (SB-4, Т040)** изучают фразы в предложениях, выделенные жирным шрифтом, и решают, к какому стилю общения они относятся, затем ещё раз слушают аудиозапись с целью самопроверки (для актуализации материала предыдущего урока).**ЯН: (SB-5, «Speak Out»)** переписывают таблицу **«Speak Out»** в тетрадь, заполняют её выражениями из предыдущего задания.**Ч/ЯН: (SB-6)** читают тексты диалогов, определяют, к какому стилю общения они относятся, заполняют пропуски в диалоге выражениями из таблицы **«Speak Out»**. Выразительно читают диалоги по ролям в группах по три человека.**Г: (SB-7)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям по предложенной в задании ситуации, используя выражения из таблицы**«Speak Out»**. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Г: (SB-8)** (работа в группах) обсуждают ситуации, предложенные в задании. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** crime and punishment | **SB**c. 58, задание 4с. 59, задания 5, 6, 7, 8**Домашнее задание****SB**с. 59, задание 8 (устно высказаться по одной из ситуаций) |  |
| **Unit 7. (S)he. / Раздел 7.**  **Гендерные различия. (7 час.)** |  |
| **58** |  | **Lesson 9 (58)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Стереотипы о мужском и женском поведении. Функции модальных глаголов и их эквивалентов. | **Говорение и аудирование****Г: (**проверка **ДЗ - SB-8, Unit 6** - высказывание по ситуации**)** высказывают свои мнения и аргументируют их (фронтальная беседа).**Грамматика и аудирование****Г:** обсуждают значение слова *stereotype*, формулируют некоторые стереотипы мужчин о женщинах и женщин о мужчинах, вспоминают фразы для выражения согласия и несогласия из таблицы «**Speak Out**» на с. 59 учебника.**ЯН/Ч/Г: (SB-1)** учитель семантизирует при необходимости новую лексику, обращая особое внимание учащихся на специфику использования отрицательных приставок. Работа в парах: учащиеся читают текст *Why Men Are Impossible* к комиксам, выбирают слова, которые описывают мужчин и женщин, используя словарь при необходимости. **ЯЗ/ЯН: («Work it out»: SB-2, «Check it out», «Mind the trap!»)** перефразируют предложения в задании с использованием модальных глаголов без чтения текста *Why Men Are Impossible*. Обращают внимание на возможность выразить одну и ту же мысль разными способами (*I have to go = I can’t stay*). Затем самостоятельно находят в тексте предложения, синонимичные предложениям в задании. Обращают внимание на информацию в таблице **«Mind the trap!»**.**ЯН: (SB-3)** выбирают правильный вариант ответа из предложенных для завершения предложений. Фронтальная беседа: каждоепредложение обсуждается, объясняется. Называют функцию модального глагола (запрет, разрешение и т. д.).**А: (SB-4, Т041)** слушают аудиозапись диалога и отвечают на вопрос задания.**ЯН/А: (SB-5, Т041)** заполняют пропуски, используя модальные глаголы, слушают аудиозапись с целью самопроверки. **Г: (SB-6)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** modal verbs.**Лексика:** gender differences | **SB**c. 61, задания 1, 2, «Check it out», «Mind the trap!», 3, 4, 5, 6**Домашнее задание****WB**с. 50, таблица *Modal and related verbs*,с. 51, задания 1, 2, 3 |  |
| **59** |  | **Lesson 10 (59)****Комбинированный урок**Всё зависит от условий воспитания и взросления. Работа с текстом. Выполняем психологический тест.  | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение и лексика****Г: (SB-1)** (работа в парах) детально описывают фотографию к тексту *Like Father, Like Son? Perhaps not …*. Обращают внимание на незнакомые слова, например *toddlers, etc*. Затем отвечают на вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Ч/А/Г: (SB-2, Т042)** одновременно читают текст *Like Father, Like Son? Perhaps not …* и слушают аудиозапись, затем отвечают на вопросы задания. Читают текст вместе с диктором, копируя интонацию и произношение.**Ч: (SB-3)** повторно читают текст *Like Father, Like Son? Perhaps not …* и определяют соответствие предложенных утвержденийсодержанию текста (*true*/*false*). Обосновывают ответы примерами из текста.**ЯН: (SB-4)** сопоставляют прилагательные в списке с их дефинициями, выписывают их в тетрадь, составляют свои словосочетанияили предложения с новыми словами (устно).**Ч: (SB-5)** выполняют психологический тест, интерпретируют свои результаты (с. 118 учебника), выражают своё согласие или несогласие с результатами теста.**Грамматика:** tenses, modal verbs.**Лексика:** personality | **SB**c. 63, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****SB**с. 63, написать на английском языке 6 предложений со словами из задания 4**WB**с. 51, задание 4с. 55, задание \*20 |  |
| **60** |  | **Lesson 11 (60)****Комбинированный урок**Стоит ли носить брюки девочкам? Обсуждаем проблему школьной формы для парней и девушек. Аудирование с целью общего и детального понимания содержания. | **Грамматика и лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-4, WB-\*20)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН: (**проверка **ДЗ —** предложения со словами**)** зачитывают составленные дома предложения, класс переводит их на русский язык.**Лексика и аудирование****Ч/ЯН: (SB-5)** перечитывают текст психологического теста, находят и выделяют 6 фраз про себя. Фронтальная беседа: учитель проверяет, вся ли лексика из текста понятна учащимся. Работа в парах: рассказывают друг другу о себе с использованием активной лексики. Фронтальная беседа: рассказывают классу о себе с использованием активной лексики (класс следит за тем, чтобы активная лексика была использована — активное слушание). **А: (WB-5, Т10)** читают предложения, нацеленные на общее понимание содержания аудиотекста, затем слушают аудиозапись и выбирают правильные варианты ответа (*multiple choice*).**A: (WB-6, Т10)** читают предложения, нацеленные на детальное понимание содержания аудиотекста, затем слушают аудиозаписьповторно, выбирают правильные варианты ответа (*multiple choice*).**Грамматика:** tenses.**Лексика:** personality | **SB**c. 63, задание 5**WB**с. 52, задания 5, 6**Домашнее задание****SB**написать 6 предложений про друга, используя активную лексику**WB**с. 52, задания 7, \*8 (подготовиться к ролевой игре) |  |
| **61** |  | **Lesson 12 (61)****Урок изучения и первичного закрепления нового матери-ала**Парень в юбке?! – протест или стиль одежды. Объясняем свою точку зрения. Выражения на запрос разрешения.  | **Говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-7)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г:** (проверка **ДЗ — WB-\*8**) (работа в парах) участвуют в ролевой игре в соответствии с инструкциями в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Говорение и аудирование****Г/А: (SB-1, Т043)** (работа в парах) максимально детально описывают фотографию, высказывают свои предположения о запечатлённой на ней ситуации, затем слушают аудиозапись беседы и проверяют правильность своих предположений.**А: (SB-2, Т043)** перед аудированиемпросматривают предложения и отмечают те ответы, которые, как им кажется, они знают. Затем повторно слушают аудиозапись и отмечают только верные утверждения.**Г: (SB-3)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания, давая развёрнутые ответы, объясняют свою точку зрения. Сообщают о результатах обсуждения всему классу.**А/Г: (SB-4, Т044)** слушают вторую часть беседы. Отвечают на вопросы задания. Сообщают о результатах обсуждения классу.**Ч: (SB-5, Т044, «Speak Out», «Mind the trap!»)** изучают информацию в таблице **«Speak Out».** Затем повторно слушают аудиозапись второй части беседы, отмечают услышанные в аудиозаписи фразы в таблице **«Speak Out»**. Обращают внимание на информацию в таблице **«Mind the trap!»**.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** gender differences, family life, personality | **SB**c. 64, задания 1, 2, 3, 4, 5, «Mind the trap!»**Домашнее задание****SB**Приготовить ответы на вопросы: *Do you think boys are treated differently at school*? / *Do you think that**parents are stricter with girls than boys*? |  |
| **62** |  | **Lesson 13 (62)****Комбинированный урок**Как объяснить причину отказа. Образование прилагательных-антонимов с помощью отрицательных префиксов.  | **Говорение и лексика****Г: (**проверка **ДЗ —** ответы на поставленные вопросы**)** высказывают аргументированные мнения (фронтальная беседа).**Г: (**проверка **ДЗ — WB-\*14)** (работа в парах) участвуют в ролевой игре в соответствии с инструкциями в задании. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-15, WB-16)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****А: (SB-6, Т045)** читают фразы из таблицы **«Speak Out»** (актуализация материала предыдущего урока), слушают аудиозапись трёх разговоров, определяют их стиль (официальный или неформальный), опираясь на фразы из таблицы **«Speak Out»**.**Ч/Г: (SB-7)** (работа в парах) читают диалог, заменяют подчёркнутые фразы на синонимичные из таблицы **«Speak Out»**, затем разыгрывают диалог по ролям. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Г: (SB-8, SB-9)** (работа в парах) ролевая игра — разыгрывают ролевой диалог по предложенной ситуации, используя фразы из таблицы **«Speak Out»**. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**Лексика****ЯН: (Think Back! SB-1)** образуют антонимы от предложенных прилагательных при помощи отрицательных префиксов (*in-/im-/un-*) (используя словарь при необходимости). Вспоминают правила добавления отрицательных префиксов к прилагательным.**ЯН: (SB-2)** при помощи словаря уточняют значения слов, решают, положительное / отрицательное качество описывают эти слова. **А: (SB-3, Т046)** слушают аудиозапись и выбирают прилагательное из списка в предыдущем задании, которое лучше всего описывает называемого человека.**ЯН: (SB-4, «Train Your Brain»)** формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): изучают информацию в таблице **«Train Your Brain»**. Затем используют словарь для поиска синонимов к словам в списке в задании (фронтальная проверка).**Г:** (**SB-5**) описывают своих одноклассников, класс отгадывает, о ком идёт речь (активное слушание).**Грамматика:** tenses.**Лексика:** gender differences, family life, personality | **SB**c. 65, задания 6, 7, 8, 9c. 65, Vocabulary, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****WB**c. 55, задания 17, 18, 19 |  |
| **63** |  | **Lesson 14 (63)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Школы с раздельным обучением для мальчиков и девочек. Выделяем аргументы «за» и «против». Работа с текстом эссе. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-17, WB-18, WB-19)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Письмо****Г: (SB-1)** (работа в парах) максимально детально описывают фотографии, затем отвечают на вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Ч/Г: (SB-2)** (работа в парах) читают текст сочинения *Girls and boys should be taught in separate schools* и отвечают на вопросы задания.**Ч: (SB-3)** читают текст сочинения ещё раз, соотносят предложения в задании с планом сочинения.**Ч: (SB-4)** перечитывают сочинение, выделяя аргументы «за» (*for*) и «против» (*against*) в соответствующих абзацах.**Ч: (SB-5)** находят в тексте сочинения подчёркнутые выражения и соотносят их с соответствующим списком в задании.**П: (SB-6, «Train Your Brain»)** самостоятельно выполняют задания в таблице **«Train Your Brain»**. **Г/(П): (WB-9)** (работа в парах) обсуждают тему *There is too much testing in our school*. Кратко излагают свои аргументы.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** gender differences | **SB**с. 66, задания 1, 2с. 67, задания 3, 4, 5, 6**WB**c. 53, задание 9**Домашнее задание****SB**с. 66, подготовить выразительное чтение текста *Girls and boys should be taught in**separate schools* и высказать своё мнение по проблеме, используя выражения из задания 5**WB**c. 53, задания 10, 11, 12, 13 |  |
| **64** |  | **Lesson 15 (64)****Урок изучения и закрепления нового материала**Подростковый возраст – самый ужасный период в жизни человека. Пишем эссе «Мое мнение» | **Письмо****(П): (**проверка **ДЗ — WB-10, WB-11, WB-12, WB-13)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (SB-\*7)** (работа в парах) подбирают аргументы «за» (*for*) и «против» (*against*) по проблеме, следуя инструкции в задании. Уточняют значение слова *adolescence*. Выясняют, что такое предварительная работа по составлению плана сочинения является важнымэтапом подготовки к написанию работы.**Г: (SB-\*8)** (фронтальная беседа) сравнивают свои аргументы с аргументами одноклассников и отбирают наиболее убедительныеиз них. Фиксируют аргументы в тетради. **Ч/Г: (SB-\*9)** отбирают идеи для сочинения по обсуждаемой теме, используя материал таблицы **«Train Your Brain»**. Вспоминают правила о стиле сочинения, обосновывают выбор того или иного аргумента из задания с точки зрения стиля.**Г/П: (SB-10)** обсуждают тему ещё раз, делают заметки к будущему сочинению. Знакомятся с приемом «рыбья кость».**Грамматика:** tenses.**Лексика:** gender differences | **SB**c.67, задания \*7, \*8, \*9, 10 (устно)**Домашнее задание****SB**с. 67, задание 10 (письменно) |  |
| **Unit 8. The world ahead. / Раздел 8.**  **Наше будущее. (8 час.)** |  |
| **65** |  | **Lesson 16 (65)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Фильмы-катастрофы о будущем нашей планеты. Выражение будущего времени в английском языке. | **Письмо****ЯН/(П): (**проверка **ДЗ — SB-10, Unit 7)** (работа в парах) обмениваются сочинениями, осуществляют взаимопроверку (с точки зрения содержания, организации текста и средств логической связи, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации). Комментируют сочинение партнёра, пользуясь составленным перечнем как планом для выступления.**Грамматика и аудирование****Ч/Г: (SB-1)** (работа в парах) рассматривают фотографию, читают отрывки из сценария фильма, отвечают на вопросы задания,высказывают свои предположения. Делятся результатами обсуждения с классом. Обсуждают фильмы-катастрофы с похожим сюжетом, например «Армагеддон» (*Armageddon*) и т. д.**А/ЯН/Г: (SB-2, Т047)** читают и одновременно слушают аудиозапись сценария фильма, определяют соответствия утвержденийсодержанию текста (*true*/*false*). Затем слушают аудиозапись ещё раз, повторяя реплики за дикторами, имитируя их интонацию и произношение. Затем разыгрывают сценки из фильма.**Ч: (Work it out: SB-3)** соотносят фразы в задании с героями сценария фильма, которые произнесли их.**ЯЗ: (SB-4, «Check it out», «Mind the trap!»)** соотносят фразы 1–4 из предыдущего задания с их значениями *a*—*c* (выражение будущего времени), изучают материал таблицы **«Check it out»**. **Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future, natural disasters | **SB**c. 68, задания 1, 2с. 69, задания 3, 4, «Check it out», «Mind the trap!»**Домашнее задание****SB**Приготовить короткий рассказ о сюжете любого фильма-катастрофы**WB**c. 56, таблица *Future predictions*, задания 1, 2 |  |
| **66** |  | **Lesson 17 (66)****Урок изучения и закрепления нового материала**Поговорим о вероятных событиях будущего. Обстоятельства времени для будущих событий. | **Грамматика и аудирование****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г:** (проверка **ДЗ —** рассказ о фильме-катастрофе) (работа в группах) вспоминают различные фильмы-катастрофы (например, «2012», «День независимости» (*Independence Day*), «Послезавтра» (*The Day After Tomorrow*), коротко излагают сюжет фильмов, обсуждают, насколько вероятны описываемые в них события, используя изучаемые конструкции. **ЯН: (SB-5)** (работа в парах) заполняют пропуски в предложениях, используя изучаемые конструкции из списка в задании.**ЯН/А: (SB-6, Т048)** ставят слова в правильном порядке, чтобы получить грамматически верные предложения о будущем, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**ЯН/Г: (SB-7)** (работа в парах) составляют предложения с изучаемыми конструкциями с опорой на картинки и список глаголов.Проверяют правильность выполнения задания (фронтальная беседа).**ЯН/Г: (SB-8)** (работа в парах) обсуждают события в списке, используя изучаемые конструкции. Делятся результатами обсуждения с классом, затем записывают по одному предложению на каждое обстоятельство времени в тетради.**Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future, natural disasters | **SB**c. 69, задания 5, 6, 7, 8**Домашнее задание****WB**с. 57, задание 4c. 58, задания \*5, 6, 7 |  |
| **67** |  | **Lesson 18 (67)****Комбинированный урок**Предсказания о конце рода человеческого. Изучаем различные стратегии чтения в зависимости от цели. | **Грамматика и** **ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-4, WB-\*5)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение****ЯН/Г: (**проверка **ДЗ —WB-6, WB-7)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение****ЯН: (SB-1)** учитель при необходимости семантизирует лексику из заголовков *a*—*f* любым удобным способом. Учащиеся сопоставляют заголовки и иллюстрации.**ЯН: (SB-2, «Train Your Brain»)** формирование УУД учащихся (постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера): изучают информацию в таблице **«Train Your Brain»** (стратегии разных видов чтения). Приводят примеры, где и как можно использовать стратегии разных видов чтенияв реальной жизни на английском и русском языках.**Ч/ЯН: (SB-3)** формирование УУД учащихся (постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера): просматривают установки к заданиям 4, 5, 6. Затем отбирают необходимые стратегии для выполнения этих заданий (фронтальная беседа).**Ч/А: (SB-4, Т049)** читают текст *This is the way the world ends …* и одновременно слушают аудиозапись, выбирают лучшее *summary* текста и обосновывают свой выбор.**Ч: (SB-5)** сопоставляют абзацы текста с заголовками из задания 1. Отрабатывают выразительное чтение текста вслух.**Ч/Г: (SB-6)** перечитывают вступление к тексту и абзацы текста 1–3 и отвечают на вопросы задания. **Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future, natural disasters | **SB**c. 70, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6**Домашнее задание****SB**c. 70–71, подготовить выразительное чтение текста*This is the way the world ends …***WB**c. 58, таблица *Future forms*, задание 8 |  |
| **68** |  | **Lesson 19 (68)****Комбинированный урок**Я – оптимист по поводу будущего. Формулируем проблему и находим решение. Применяем различные стратегии чтения. | **Говорение****Г: (**проверка **ДЗ — WB-8)** взаимопроверка в парах или малых группах.**Г:** игра «Двадцать вопросов». Учащиеся должны загадать событие-предсказание о будущем. Класс должен отгадать, что это за предсказание, задавая общие вопросы, например: *Is it something about our town?* и т. д. **ЯН: (**проверка **ДЗ —** чтение текста вслух**)** (работа в парах) выразительно читают текст *This is the way the world ends …* вслух. **Чтение****Ч: (SB-7)** формирование УУД учащихся (постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера): перечитывают абзацы 4–6 текста и заключение к нему, отвечают на вопросы, анализируют, какую стратегию чтения из таблицы **«Train Your Brain»** они применяли к каждому абзацу.**ЯН: (SB-8)** находят указанные в задании глаголы в тексте, затем составляют словосочетания. Записывают словосочетания в тетрадь, составляют свои предложения с ними (устно).**Г: (SB-\*9)** (работа в группах) обсуждают приведённое в задании утверждение, используя активную лексику. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future, natural disasters | **SB**c. 71, задания 7, 8, \*9**Домашнее задание****SB**с. 71, написать свои предложения со словосочетаниями из задания 8**WB**c. 60, задания 12, 13с. 61, задание 14 |  |
| **69** |  | **Lesson 20 (69)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Давайте отпразднуем событие! Выражение будущих планов, договоренностей, намерений и решений в английском языке. | **Чтение****ЯН: (**проверка **ДЗ —** составление предложений**)** читают составленные дома предложения. Ошибки разбираются и исправляются. **Ч: (**проверка **ДЗ — WB-12, Т12, WB-13, WB-14)** проверяют задания с помощью прослушивания аудиотекста.**Грамматика и аудирование****Г: (SB-1)** (работа в парах) рассматривают комикс и отвечают на вопросы задания.**Ч/А: (SB-2, Т050)** заполняют пропуски в тексте к комиксу предложениями 1–4, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки. Затем ещё раз слушают аудиозапись, повторяя реплики за дикторами, имитируя их произношение и интонацию.**ЯН: (Work it out: SB-3, «Check it out»)** изучают новый грамматический материал в таблице **«Check it out»**, переносят таблицу в задании и правила в тетрадь, заполняют таблицу, следуя инструкциям в задании.**ЯН/Г: (SB-4)** (работа в группах) принимают решения по указанным ситуациям, используя изучаемый грамматический материал.Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (SB-5** (работа в парах) обдумывают задание, а затем пытаются догадаться о планах и намерениях друг друга, используя изучаемый грамматический материал. **Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future | **SB**c. 72, задания 1, 2, 3, «Check it out», 4с. 73, задание 5**Домашнее задание****WB**c. 59, задания 9, 10с. 60, задание 11 |  |
| **70** |  | **Lesson 21 (70)****Урок изучения и закрепления нового материала**Страничка из ежедневника. Будущие события согласно расписанию и наших планов. Обсуждаем приготовления к вечеринке. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-9, WB-10, WB-11)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Грамматика и аудирование****ЯН/Г: (SB-6)** (работа в группах) изучают расписание поезда, затем закрывают его чистым листом бумаги и пытаются восстановить его по памяти, используя необходимую конструкцию, с опорой на образец. Придумывают расписание друг для друга.**ЯН/А: (SB-7, Т051)** читают диалоги, выбирают правильные ответы из предложенных вариантов, слушают аудиозапись с целью самопроверки. Работа в парах: учащиеся выразительно читают диалоги по ролям и разыгрывают их в парах.**ЯН/А: (SB-8, Т052)** заполняют пропуски в диалоге глаголами, данными в скобках, в правильной грамматической форме, слушаютаудиозапись с целью самопроверки. Работа в парах: учащиеся выразительно читают вслух диалог по ролям и разыгрывают его. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом.**ЯН/А: (SB-9, Т053)** описывают приготовления к вечеринке, используя изучаемые грамматические конструкции и опираясь на страницу из ежедневника с планами, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки.**Г: (SB-10)** (работа в группах) обсуждают приготовления к вечеринке, следуя инструкции в задании, используя изучаемые грамматические конструкции.**Г: (SB-11)** (работа в парах) находят партнёра из другой группы и рассказывают друг другу о планах приготовления вечеринки(предыдущее задание). **Г: (SB-12)** (работа в группах) выполняют задание, следуя инструкции. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future | **SB**c. 73, задания 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12**Домашнее задание****SB**написать свою страничку из ежедневника с планами на три дня**WB**c. 63, задания \*20, \*21 |  |
| **71** |  | **Lesson 22 (71)****Комбинированный урок**Как новые технологии изменят нашу жизнь через 20 лет. Рекомендации при проведении презентации. | **Грамматика, лексика и аудирование****(П)/Г: (**проверка **ДЗ** - страничка из ежедневника**)** обсуждают планы друг друга в парах. Пересказывают услышанную информацию.**ЯН: (**проверка **ДЗ** — **WB-\*20, WB-\*21)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****П/ЯН:** (работа в парах) пишут по одному предложению на каждую конструкцию, выражающую будущее время, затем на отдельных листках пишут предложение с пропущенным глаголом, например: *The train at four o’clock* и глагол *to leave*. Получившийся набор листков предлагается другой паре. Учащимся необходимо подобрать глагол в нужной форме к каждому предложению.**Г: (SB-1)** (работа в парах) рассматривают картинку и отвечают на вопросы задания.**Г: (SB-2)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. Делятся результатами обсуждения с классом. **А: (SB-3, Т054)** слушают аудиозапись разговора Саймона и Мэг, а затем отвечают на вопрос задания.**Ч/Г/А: (SB-4, Т055)** перед аудированием читают список советов, которыми рекомендуется руководствоваться при проведении презентации; затем обсуждают эти советы (в парах или фронтально). Выделяют самые важные советы. Затем выделяют в списке советов те из них, которые Мэг и Роны, дают Саймону в аудиозаписи.**Г/А: (SB-5, Т056)** изучают информацию в таблице **«Speak Out»**; слушают отрывки из презентации Саймона и заполняют пропуски в таблице **«Speak Out»**.**Грамматика:** future forms.**Лексика:** planning a presentation | **SB**c. 74, задания 1, 2, 3с. 75, задания 4, 5**Домашнее задание****SB**c. 75, задание \*6, \*7 |  |
| **72** |  | **Lesson 23 (72)****Комбинированный урок**Природные катастрофы. Рассуждаем, как справится с последствиями. **Тест самопроверки** **№3** | **Говорение и аудирование****Г: (**проверка **ДЗ — SB-\*6, SB-\*7)** (работа в группах): заслушивают презентации друг друга и выбирают лучшую презентацию. Используют фразы из таблицы **«Speak Out»** на с. 75 учебника. Делятся результатами обсуждения с классом, выбирают лучшую.**Лексика****ЯН: (SB-1)** выясняют значение всех лексических единиц в задании, при необходимости пользуются словарём. Соотносят высказывания с природными катастрофами.**Ч/ЯН: (SB-2)** читают текст листовки и заполняют пропуски родственными словами, образованными от слов, стоящих в скобках.**Г: (SB-3)** (работа в группах) выполняют задание в соответствии с инструкцией. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** future forms.**Лексика:** the future, natural disasters | **SB**с. 75, задания 1, 2, 3**Домашнее задание****WB**c. 62, Word List, задания 15, 16, 17, 18c. 63, задание 19c. 64–65, Self-assessment test 3 |  |
| **73** |  | **Lesson 24 (73)****Урок обобщения и систематизации знаний****Consolidation 3**Урок-повторение материала III четверти. Подготовка к контрольной работе. | **Повторение материала III четверти. Урок-повторение.** Обсуждение трудностей теста самопроверки №3 **Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** заполняют пропуски в предложениях требующимися по смыслу словами.**ЯН: (SB-2)** распределяют предложенные лексические единицы по категориям, используя таблицу в задании.**ЯН: (SB-3)** заполняют пропуски в предложениях правильной грамматической формой глаголов, данных в скобках.**ЯН: (SB-4)** завершают предложения, выбирая правильный модальный глагол из предложенных вариантов. Объясняют различия между глаголами, предложенными к тому или иному предложению.**ЯН: (SB-5)** заполняют пропуски в связном тексте, ставя глаголы-сказуемые в требуемую грамматическую форму.**ЯН: (SB-6)** заполняют пропуски в связном тексте, выбирая правильный ответ из четырёх предложенных вариантов (*multiple choice*).**Чтение****Ч: (SB-1)** читают статью *Closing the gender gap in our school* и определяют соответствие предложенных утверждений содержаниютекста (*true*/*false*). Подтверждают ответ примерами из текста.**Говорение****Г: (SB-1)** (работа в парах) разыгрывают диалог по ролям по предложенной ситуации.  | **SB**с. 76, Vocabulary and grammar, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6с. 77, Reading Skills, задание 1с. 77, Speaking skills, задание 1**Домашнее задание**c. 83, Exam Strategies(«Письмо») |  |
| **74** |  | **Lesson 25 (74)****Урок обобщения и систематизации знаний****Exam Focus IV**Подготовка к ОГЭ: стратегии выполнения заданий раздела «Письмо». | **Подготовка к ОГЭ****1.** Фронтальная беседа: учитель рассказывает учащимся о формате заданий по письму ОГЭ (раздел 4 экзаменационной работы соответственно), учащиеся вместе с учителем вспоминают и систематизируют стратегии выполнения заданий письму ОГЭ.**2. П: (SB, «Exam Focus IV», задание 33)** учащиеся пишут личное письмо (ровно 30 минут); при наличии времени в конце урока учитель отвечает на возникшие у учащихся вопросы. | **SB**с. 116, задание 33**Домашнее задание**начать подготовку к контрольной работе, защите проектных работ |  |
| **75** |  | **Lesson 26 (75)****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 3** (письменная часть: *чтение, аудирование, письмо*) | Контроль уровня сформированности языковой и речевой компетенций (аудирование, чтение, лексика/ грамматика, письмо).**Контрольная работа № 3**Книга для учителя с. 123-127, 141-142*На данном уроке выполняется письменная часть* | **Проектные работы в III четверти:****1.** ‘Crime doesn’t pay’ — an essay (c. 59, Unit 6).**2.** ‘Separate Schools’ — a fact file on education in different countries (c. 67, Unit 7).**3.** ‘Future Technologies’ — a presentation (c. 75, Unit 8) |  |
| **76** |  | **Lesson 27 (76)****Урок обобщения и систематизации знаний****Exam Focus V**Подготовка к ОГЭ: стратегии выполнения заданий раздела «Говорение». | **Подготовка к ОГЭ****1.** Фронтальная беседа: учитель рассказывает учащимся о формате заданий по говорению ОГЭ (раздел 5 экзаменационной работы), учащиеся вместе с учителем вспоминают и систематизируют стратегии выполнения заданий по говорению ОГЭ.**2: Г: (SB, «Exam Focus V», задания 1, 2, 3)** выполнение учащимися соответствующих заданий по говорению (задание на чтение текста вслух с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи; задание на активизацию устной речи в формате ролевой игры по предложенной речевой ситуации; задание на описание фотографии с опорой на предложенный план) с применением изученных стратегий, с последующим обсуждением сильных и слабых сторон ответов учащихся | **SB**c. 116, задание 1с. 117, задания 2, 3**Домашнее задание**Подготовку к устной части контрольной работы |  |
| **77** |  | **Lesson 28 (77)****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 3** (устная часть: *монолог*) | Контроль уровня сформированности речевой компетенции (говорение: монологическая речь).**Контрольная работа № 3** Книга для учителя стр. 127-128, 143-144*На данном уроке выполняется устная часть*  | **Проектные работы в III четверти:****1.** ‘Crime doesn’t pay’ — an essay (c. 59, Unit 6).**2.** ‘Separate Schools’ — a fact file on education in different countries (c. 67, Unit 7).**3.** ‘Future Technologies’ — a presentation (c. 75, Unit 8) |  |
| **78** |  | **Lesson 29 (78)****Урок комплексного применения знаний** Защита проектных работ по материалам III четверти | Защита проектных работ и творческих заданий по материалам III четверти.Обсуждение работ.  |  |
| **79** |  | **Lesson 30 (79)****Комбинированный урок** **Dialogue of****cultures 3**Как провести день в Лондоне и Москве: информация для туристов.  | **ЯН/Ч:** (глоссарий) активизация новой лексики по теме *Budget London*.**Г: (SB-1)** (работа в парах) изучают карту и отвечают на вопросы задания (учитель проверяет выполнение задания фронтально).**А: (SB-2, DCT005)** читают вопросы, высказывают свои предположения, затем слушают аудиозапись и проверяют правильностьсвоих предположений.**А/П: (SB-3, DCT005)** слушают аудиозапись повторно и завершают предложения в задании.**Г: (SB-4)** (работа в парах) выполняют задание в соответствии с инструкцией. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (Crossing Cultures: SB-5)** (работа в группах) обсуждают предложенные в задании вопросы. Делятся результатами обсужденияс классом.**Грамматика:** видовременные формы глагола.**Лексика:** London, travelling, sightseeing. | **SB**c. 105, задания 1, 2, 3, 4, 5 |  |

4 четверть

| **№****п/п** | **Дата** | **Название темы, тип урока** |  **виды деятельности**  | **Формы контроля** | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 9. Amazing animals. / Раздел 9.**  **Удивительный мир животных. (7 час.)** |  |
| **80** |  | **Lesson 1 (80)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Наши домашние питомцы. Условные предложения нулевого, первого и второго типов.  | **Г:** приветствие, разговор о том, где и как ученики провели каникулы.**Г:** просмотр разделов четвёртого модуля (*Units* 9–10); разговор о проектной работе (каждый ученик выполняет один проект за четверть); распределение проектов между учащимися (на основе тематики разделов).**Грамматика и чтение****Г:** (фронтальная беседа) учащиеся рассказывают о своих домашних питомцах (6–7 предложений).**Г: (SB-1)** (работа в парах) формирование УУД учащихся (навыки работы со словарём): учащиеся выясняют значение слов из списка при помощи словаря. Обсуждают вопросы задания, обосновывают свой ответ. Делятся результатами обсуждения с классом.**Ч: (SB-2)** читают тексты *Those crazy humans!* и отвечают на вопрос задания. Отрабатывают выразительное чтение текстов вслух.**ЯЗ: («Work it out»: SB-3)** сопоставляют предложения 1–3 в задании с ситуациями *a*—*c*.**ЯЗ: (SB-4)** обращают внимание на сказуемые в предложениях 1–3 в задании 3, определяют времена сказуемых. Вспоминают, как отличить главное предложение от придаточного. Соотносят предложения из задания 3 с типами условных предложений (*Zero*, *First*, *Second Conditional*) в задании 4, формулируют правила согласования времён. Записывают по одному примеру каждого типа.**ЯН: (SB-5)** находят русские эквиваленты подчёркнутым частям в предложении, переводят предложения на русский язык. Обращают внимание на специфику использования союза *unless*.**ЯН: (SB-\*6, «Check it out», «Mind the trap!»)** изучают таблицу **«Check it out»**, обращают внимание на информацию в таблице **«Mind the trap!»**. Заполняют пропуски в глаголами в правильной видовременной форме и определяют тип условного предложения.**Грамматика:** Zero, First and Second Conditionals.**Лексика:** the animal world | **SB**c. 79, задания 1, 2, 3, 4, 5, «Check it out», «Mind thetrap!», \*6**Домашнее задание****WB**c. 66, таблица *Zero, First and Second Conditionals with if*, задания 1, 2с. 67, задания 3, 4 |  |
| **81** |  | **Lesson 2 (81)****Урок изучения и закрепления нового материала** Какое животное может стать лучшем питомцем? Аудирование с целью детального понимания содержания. | **Грамматика и чтение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2, WB-3, WB-4)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН:** (работа в парах) выписывают условные придаточные предложения из текстов *Those crazy humans!* на с. 78 учебника, подчёркивают глаголы-сказуемые, определяют тип условного предложения. Задание проверятся фронтально, ошибки разбираются.**ЯН:** выписывают из текстов *Those crazy humans!* 5–7 понравившихся выражений, которые будут полезны им для пересказа текста.**Г:** (работа в парах) пересказывают друг другу тексты от лица выбранного питомца. Пересказывают тексты классу.**П/ЯН: (SB-7)** заканчивают предложения о себе. Работа в парах: сравнивают ответы с ответами партнёра, осуществляют взаимопроверку, затем рассказывают классу о своём партнёре.**Г: (SB-8)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Аудирование****A: (WB-11, T13)** читают заметки, слушают аудиозапись и сопоставляют говорящих с заметками.**A: (WB-12, T13)** высказывают свои предположения о значениях аббревиатур в заданиях, затем слушают аудиозапись повторнои проверяют правильность своих предположений.**A: (WB-13, T14)** слушают аудиозапись и расставляют заметки в правильном порядке.**A: (WB-14, T14)** слушают аудиозапись повторно, заполняют пропуски, используя по возможности сокращения и аббревиатуры.**Грамматика:** Zero, First and Second Conditionals.**Лексика:** the animal world | **SB**с. 79, задания 7, 8**WB**c. 69, задания 11, 12, 13, 14**Домашнее задание****SB**подготовить рассказ от имени своего питомца по образцу текстов на с. 78**WB**с. 67, задания 5, 6 |  |
| **82** |  | **Lesson 3 (82)****Комбинированный урок**Удивительное существо – осьминог. Работа с текстом: использование различных стратегий чтения в зависимость от цели. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-5, WB-6)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение и лексика****Г: (**проверка **ДЗ —** рассказ от имени питомца**)** (работа в группах) рассказывают друг другу о своих питомцах от их имени. 2–3 учащихся пересказывают текст классу.**Г:** заканчивают предложение *If I were a pet, I would …* (фронтальная беседа).**ЯН: (SB-1)** (работа в парах) при помощи словаря или языковой догадки заполняют пропуски в образных сравнениях, подбирают по возможности русские эквиваленты, отвечают на вопрос задания. Сообщают о результатах своих обсуждений.**Ч: (SB-2)** читают вступление к тексту, рассматривают фотографию, пробуют догадаться, о каком животном пойдёт речь в тексте.**Ч/А: (SB-3, Т057)** одновременно читают и слушают аудиозапись текста *As intelligent as …?*, проверяют правильность своих предположений, выделяют наиболее интересные факты в тексте. Читают вместе с диктором, копируя интонацию и произношение.**Ч: (SB-4)** читают текст *As intelligent as … ?* повторно и выполняют задания на выбор правильного варианта ответа из несколькихпредложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания текста. Объясняют, почему тот или иной ответ является верным (*true*), а остальные варианты ответа — неверными (*false*).**ЯН/Ч:** отрабатывают выразительное чтение текста *As intelligent as …?* вслух. Затем выписывают в тетради слова и выражения из текста, которые могут быть им полезными при пересказе.**Говорение****Г: (WB-16)** готовятся к монологическому высказыванию, делают записи. Затем рассказывают друг другу монологи в парах. **Чтение и лексика****ЯН: (SB-5)** находят в тексте слова, синонимичные тем, что даны в задании, и записывают пары синонимов в тетрадь.**ЯН: (Think Back! SB-6)** продолжают список животных в каждой категории. Зачитывают и дополняют списки.**ЯН: (SB-7)** отвечают на вопросы задания по каждой из категорий животных в задании 6 (фронтальная или групповая работа; в случае групповой работы рассказывают о результатах обсуждения).**Ч/Г: (SB-8)** (работа в парах) отвечают на вопросы викторины, затем проверяют свои ответы (с. 119 учебника). Обсуждают викторину— какой факт показался самым удивительным; какие ещё интересные факты о животных знают.**Грамматика:** tenses, Conditionals.**Лексика:** the animal world | **SB**с. 81, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**WB**c. 69, задание 16**Домашнее задание****SB**c. 80, выразительное чтение вслух и пересказ текста *As intelligent as …?***WB**c. 71, задания \*20, 21, 22, 23, \*24 |  |
| **83** |  | **Lesson 4 (83)****Комбинированный урок**Что мы знаем о жизни африканских слонов? Знаково-символический текст и употребления аббревиатур на письме. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-\*20, WB-21, WB-22, WB-23, WB-\*24)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН/Г: (**проверка **ДЗ)** повторно слушают аудиозапись текста *As intelligent as …?*. Работа в парах: выразительно читают текст (по частям) вслух, а затем пересказывают текст друг другу. 1–2 учащихся пересказывают текст классу.**Аудирование****Г/Ч: (SB-1)** перед тем как открыть учебники, перечисляют известные им факты о слонах. Затем читают текст *African elephants* и отвечают на вопрос задания.**ЯН/А: (SB-2, Т058)** формирование УУД учащихся (знаково-символические действия): вспоминают аббревиатуры и сокращения,которые они знают на английском языке. Затем пытаются расшифровать сокращения в задании, а затем слушают первую частьаудиозаписи лекции про африканских слонов с целью самопроверки.**Ч: (SB-3, «Train Your Brain»)** формирование УУД учащихся (знаково-символические действия): отвечают на вопросы задания, опираясь на информацию в задании 1, затем читают советы в таблице **«Train Your Brain»**. **ЯН: (SB-4)** (работа в парах) формирование УУД учащихся (знаково-символические действия и развитие навыков употребления в письменной речи аббревиатур): сопоставляют сокращения с их значениями.**Ч/А: (SB-5, Т059)** читают заметки *Lifestyle*, затем слушают вторую часть аудиозаписи лекции про африканских слонов и заполняют пропуски в заметках услышанной информацией.**ЯН: (SB-6)** формирование УУД учащихся (знаково-символические действия и развитие навыков употребления в письменной речи аббревиатур): сокращают записи, где это возможно, и обсуждают ответы всем классом.**Ч/А: (SB-7, Т060)** формирование УУД учащихся (знаково-символические действия и развитие навыков употребления в письменной речи аббревиатур): читают заметки *Recent research*, слушают третью часть аудиозаписи лекции про африканских слонов и заполняют пропуски в заметках услышанной информацией, используя сокращения по возможности.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** the animal world, abbreviations | **SB**c. 82, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**Домашнее задание****SB**составить «визитную карточку» животного (письменно)**WB**c. 70, Word List, задания 17, 18, 19 |  |
| **84** |  | **Lesson 5 (84)****Комбинированный урок** Выставки животных в России и за рубежом. Способы выражения вероятности событий. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-17, WB-18, WB-19)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и аудирование****Г/ЯН: (**проверка **ДЗ —** «визитная карточка» животного**)** прикрепляют на доску приготовленные дома «визитные карточки» животных и рассказывают про них, используя карточку как опору.**А/Г:** Учитель читает подобранный им короткий текст информационного характера о животном в естественном темпе речи на английском языке, учащиеся должны зафиксировать информацию, используя сокращения. Работа в группах: учащиеся сравнивают свои записи, дополняют их, восстанавливают рассказ учителя с опорой на заметки.**Г/А: (SB-1, Т061)** смотрят на картинку и высказывают свои предположения о том, в какой ситуации находятся изображённые наней люди и животные, затем слушают аудиозапись с целью самопроверки. Беседуют о выставках животных — проходят ли подобные мероприятия в России, посещали ли они когда-нибудь подобные выставки и т. д.**А/ЯН: (SB-2, Т061, «Speak Out»)** просматривают материал в таблице **«Speak Out»**, слушают аудиозапись повторно и одновременно читают текст диалога. Затем заполняют пропуски в таблице **«Speak Out»** подчёркнутыми фразами из диалога. Отрабатывают выразительное чтение диалога вслух в группах из трёх человек.**П/ЯН: (SB-\*3)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя заданную конструкцию и слова. Задание подробно проверяется фронтально, ошибки разбираются и объясняются учителем.**ЯН/Г: (SB-4)** учащиеся высказываются о вероятности того или иного события, используя фразы из таблицы **«Speak Out»**.**Грамматика:** expressing probability.**Лексика:** the animal world | **SB**c. 83, задания 1, 2, \*3, 4**Домашнее задание****WB**c. 69, задание 15 |  |
| **85** |  | **Lesson 6 (85)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Зоопарки – это последний шанс для амурского тигра. Сравниваем структуры сочинений «Мое мнение» и «Аргументы «за» и «против». | **Говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-15)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Письмо****Г: (SB-1)** (работа в парах) изучают фотографии и подписи к ним, обсуждают вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г:** (фронтальная беседа учителя с классом) рассказывают об опыте посещения зоопарков.**П/ЯН:** (работа в группах) письменно составляют несколько вопросов о зоопарках для письма другу по переписке, зачитывают свои вопросы классу. Коллективно выбираются 3–4 самых интересных вопроса, которые войдут в домашнее задание, записывают вопросы в тетрадь. Обращают особое внимание на порядок слов при построении вопросительного предложения.**Ч/Г: (SB-2)** читают текст сочинения, затем отвечают на вопросы к тексту. Отрабатывают выразительное чтение текста вслух. Затем выписывают из текста полезные слова и выражения и пересказывают текст с опорой на сделанные записи.**П: (Think Back! SB-3)** учащиеся под руководством учителя сопоставляют два типа сочинения (*an opinion essay* и *‘for’ and ‘against’ essay*), переносят таблицу в тетрадь и заполняют её.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** the animal world | **SB**c. 84, задания 1, 2c. 85, задание 3**Домашнее задание****SB**написать письмо личного характера, используя составленные в классе вопросы о зоопарках**WB**с. 68, задания 7, 8, 9 |  |
| **86** |  | **Lesson 7 (86)****Урок изучения и закрепления нового материала**Убивать животных ради их меха, правильно ли это? Обсуждаем стратегии написания сочинения «Мое мнение». | **Письмо****(П)/ЯЗ: (**проверка **ДЗ —** письмо о зоопарках**)** (работа в парах) обмениваются письмами личного характера, осуществляют взаимопроверку (содержание, оформление, языковая грамотность). 2–3 учащихся выразительно читают свои письма вслух.**Ч: (SB-4)** вспоминают сравнительную таблицу двух типов сочинений (*an opinion essay* и *‘for and against’ essay*) с предыдущего урока. Затем перечитывают текст сочинения на с. 84 учебника и находят в тексте элементы содержания, перечисленные в задании.**ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-7, WB-8, WB-9)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**ЯН: (SB-5)** отвечают на вопрос задания, обосновывают своё мнение.**ЯН: (SB-6, «Train Your Brain»)** изучают материал в таблице **«Train Your Brain»**, заполняют пропуски в таблице предложенными в задании словами. Суммируют всё, что они узнали за два последних урока о написании сочинения (*an opinion essay*).**Г: (SB-7)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания и делают заметки. Делятся результатами обсуждения с классом.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** the animal world | **SB**c. 85, задания 4, 5, 6, 7**Домашнее задание****WB**c. 68, задание \*10 |  |
| **Unit 10. Leaders & Followers. / Раздел 10.**  **Лидеры и их последователи. (9 час.)** |  |
| **87** |  | **Lesson 8 (87)****Урок изучения и первичного закрепления нового материала**Актуально ли быть социально активным сегодня? Обсуждаем, кто такой лидер и как им стать. | **Письмо****(П)/ЯЗ: (**проверка **ДЗ — WB-\*10, Unit 9)** (работа в группах) сравнивают сочинения, осуществляют взаимопроверку.**Говорение и аудирование****Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (SB-2)** описывают картинки на с. 86 учебника, высказывают предположения, что на них изображено. Работа в малых группах: обсуждают вопрос задания, соотносят виды деятельности и картинки, проверяют правильность своих предположений.**Г: (SB-3)** (фронтальная беседа) учитель обсуждает с учащимися вопрос задания.**Г:** сравнивают русское слово *ЛИДЕР* и английское слово *LEADER*. Обращаются к словарю при необходимости.**А: (SB-4, Т062)** слушают аудиозапись и соотносят говорящих и их мнения.**А/Г: (SB-5, Т062)** (работа в группах) повторно слушают аудиозапись, обсуждают содержание аудиотекста, опираясь на вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (SB-6)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (SB-7)** (фронтальная беседа) учитель обсуждает с учащимися вопрос задания. **Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership | **SB**с. 86, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**Домашнее задание****WB**с. 72, таблица *Verbs with -ing forms and infinitives*, задания 1, 2 |  |
| **88** |  | **Lesson 9 (88)****Урок изучения и закрепления нового материала**Выдающиеся лидеры прошлого – выражаем свое мнение. Чтение текста с поиском запрашиваемой информации. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-1, WB-2)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Говорение и чтение****Г: (SB-8 «Speak Out»)** (работа в группах) обсуждают вопросы задания. Перед обсуждением обращают внимание на полезныефразы и выражения в таблице **«Speak Out»**. Делятся результатами обсуждения с классом.**Ч/ЯН: (SB-9)** сопоставляют имена, фотографии и биографии известных людей. Затем выписывают из текстов *A*, *B*, *C*, *D* полезные слова и выражения (например: *to play a key role, one of the major poets, to be heavily criticised, a witness to the difficulties of, founder**of, manned spaceflight programmes, to win world recognition, to create unforgettable images, to develop the principles and traditions*). Придумывают с выписанными выражениями свои предложения (устно).**Г: (SB-10)** (работа в парах) выполняют задание, следуя инструкции. Делятся результатами обсуждения с классом.**Г: (SB-11)** (фронтальная беседа) учитель обсуждает с учащимися вопросы задания.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership | **SB**c. 87, задания 8, 9, 10, 11**Домашнее задание****WB**с. 73, задания 3, \*4, 5 |  |
| **89** |  | **Lesson 10 (89)****Комбинированный урок**Что такое лидерство? Обсуждаем личностные характеристики лидеров и их последователей. | **Грамматика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-3, WB-\*4, WB-5)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение и говорение****Ч/Г: (SB-1)** читают тексты *Leaders* и *Followers*, обсуждают вопросы задания (фронтальная беседа).**Г: (SB-2, «Speak Out»)** вспоминают о полезных фразах для выражения и обоснования своего мнения (таблица **«Speak Out»**). Работа в парах: учащиеся обсуждают вопросы задания. Делятся результатами обсуждения с классом. Затем выписывают из текстов *Leaders* и *Followers* полезные выражения и составляют с ними предложения (устно).**Г:** (фронтальная беседа) обсуждают вопросы по теме, например: *Are you a leader or a follower?/Would you like to be a leader or a**follower?/Would you like to live in a world of leaders with no followers?/ Do you agree that good followers become leaders?***Ч/Г: (SB-\*3)** читают стихотворение, пытаются понять, что хотел сказать этим стихотворением его автор. При обсуждении основ-ной мысли изречения китайского философа возвращаются к вопросу, сформулированному в задании 2, c. 88 — *Is ‘leadership’ a one way or a two-way process?* Думают, какой точки зрения придерживался автор, и высказывают свою точку зрения, используя фразы из таблицы **«Speak Out»** в задании 2.**Аудирование и лексика****А: (WB-13, Т15)** слушают аудиозапись (высказывания о лидерских качествах), заполняют пропуски словами из аудиотекста.**ЯН: (WB-18)** распределяют слова и словосочетания по категориям, затем сравнивают свои ответы с ответами одноклассников.**А: (WB-19, Т17)** слушают аудиозапись с целью самопроверки правильности выполнения предыдущего задания.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership | **SB**c. 88, задания 1, 2, \*3**WB**c. 75, задание 13c. 76, задания 18, 19**Домашнее задание****WB**c. 75, задания 14, 15с.76, задания \*16, 17, 20 |  |
| **90** |  | **Lesson 11 (90)****Комбинированный урок**Лидерство в бизнесе: выражаем аргументированное личное мнение. Рассказ о Жоресе Алфёрове  | **Аудирование и говорение****ЯН/(A): (**проверка **ДЗ — WB-14, WB-15, WB-\*16, WB-17, T16, WB-20)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**А: (SB-1, Т063)** слушают аудиозапись и отвечают на вопросы задания развёрнуто и обосновывают свои мнения.**Г: (SB-2, «Speak Out»)** прорабатывают фразы из таблицы **«Speak Out»**. Работа в парах: изучают и обсуждают график, используя фразы из таблицы **«Speak Out»**. Делятся результатами обсуждения с классом.**А/Г: (SB-3, Т064)** (фронтальная проверка) слушают аудиозапись и отвечают на вопросы задания. При наличии большого количества затруднений слушают аудиозапись ещё раз.**ЯН/Г: (SB-4)** прорабатывают фразы (перевод на русский язык, подбор синонимичных фраз и выражений). В парах выстраивают рассказ про Жореса Алфёрова.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership | **SB**c. 89, задания 1, 2, 3, 4**Домашнее задание****WB**c. 74, Word List, задания 6, 7, 8, 9 |  |
| **91** |  | **Lesson 12 (91)****Комбинированный урок**Какого цвета наш мозг? Концепция цвета и цветовой символизм. Чтение с применением различных стратегий. | **Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-6, WB-7, WB-8, WB-9)** проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Чтение и лексика****ЯН:** формирование УУД учащихся (постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера): вспоминают стратегии разных видов чтения, изученные ранее, заостряют внимание на стратегиях просмотрового чтения.**Ч/ЯН: (SB-1)** читают текст *Brain colour concepts*, отвечают на вопросы задания (фронтальная проверка). Отрабатывают выразительное чтение текста вслух. Выписывают из текста полезные фразы и выражения и составляют с ними свои предложения (в парах или фронтально).**Ч: (SB-2)** читают текст *Brain colour concepts* ещё раз и определяют соответствия утверждений содержанию текста (*true*/*false*/*not**stated*). Обосновывают свои ответы примерами из текста.**Лексика и говорение****ЯН: (WB-21)** распределяют прилагательные, характеризующие качества характера человека, на положительные, отрицательныеи спорные.**ЯН: (WB-22)** используют прилагательные из предыдущего задания, чтобы охарактеризовать своего партнёра. Работа в парах: учащиеся отгадывают, какие прилагательные отобрали их партнёры.**ЯН: (WB-23)** выбирают прилагательные, которые описывают их самих в разных социальных ролях.**ЯН: (WB-24)** работа в парах: сравнивают собственные описания с тем, как их видят в этих ситуациях одноклассники. Сообщают о результатах и впечатлениях от выполнения задания.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership, describing personality | **SB**c. 90, задание 1с. 91, задание 2**WB**c. 76, задание 21с. 77, задания 22, 23, 24**Домашнее задание****SB**c. 91, задания 3, 4**WB**c. 77, задание \*25 |  |
| **92** |  | **Lesson 13 (92)****Комбинированный урок**Личные характеристики, которыми должны или не должны обладать люди определённых профессий. Словообразовательные элементы прилагательных. | **Лексика и говорение****Г: (**проверка **ДЗ *–* SB-4)** рассказывают о результате психологического теста, выражают своё отношение к полученному результату.**Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** учитель семантизирует предложенную в задании лексику, учащиеся сопоставляют изученные слова и их дефиниции на английском языке.**ЯН: (SB-2)** образуют родственные прилагательные от предложенных в задании существительных. Записывают несколько прилагательных на каждый суффикс (фронтальная беседа).**ЯН/Ч: (SB-3)** восстанавливают пропущенные буквы в словах с опорой на подсказки. Работа в парах: придумывают подобноезадание с другими прилагательными, описывающими личность. Работа в группах: предлагают составленное ими задание другой паре и выполняют задание другой пары. **ЯН/Г: (SB-4)** (фронтальная беседа) устанавливают среди слов в списке пары синонимов, выбирают те качества, которые характеризуют истинного лидера, обосновывают свою позицию.**Г: (SB-5)** (работа в парах) обсуждают личные характеристики людей определённых профессий из списка в задании.**Грамматика:** word building (adjectives).**Лексика:** describing personality, leadership | **SB**c. 92, задания 1, 2, 3, 4, 5**Домашнее задание****WB**c. 77, задание 26с. 78, задание 28 |  |
| **93** |  | **Lesson 14 (93)****Комбинированный урок**Ищем клуб по интересам. Использование глагола в сочетании с инфинитивом или герундием. | **Чтение и говорение****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-26**) проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Г: (WB-27)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. **Г: (**проверка **ДЗ** — **WB-28)** (работа в группах) сообщают друг другу найденную дома информацию. Представители от каждой группы суммируют информацию.**Лексика и грамматика****ЯЗ: («Train Your Brain», «Mind the trap!»)** изучают правила в таблице **«Train Your Brain»**, обращают внимание на информацию в таблице **«Mind the trap!»**. Переносят информацию в свои тетради.**Ч/ЯН: (SB-6)** заполняют пропуски в диалоге подходящим по смыслу глаголом из списка в правильной форме. Объясняют свои ответы. Работа в парах: учащиеся выразительно читают диалог по ролям.**ЯН: (SB-7)** читают группы предложений, пытаются сформулировать правило, затем обсуждают задание с учителем. Придумывают свои примеры на каждую группу глаголов. Проверяют грамматическую сочетаемость *V* + *Infinitive*/*V* + *Gerund* по таблице **«Train Your Brain»** на с. 92 учебника.**Говорение и письмо****Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. Сообщают о выводах, возникших в ходе обсуждения, всему классу.**Грамматика:** verb patterns.**Лексика:** leadership | **SB**c. 93, «Mind the trap!», задания 6, 7с. 93, Speaking and writing, задание 1**WB**c. 78, задание 27**Домашнее задание****SB**c. 93, Speaking and writing, задание 2 |  |
| **94** |  | **Lesson 15 (94)****Комбинированный урок**Кто из известных людей заражает нас своим примером. Аудирование с пониманием общего содержания и запрашиваемой информации. | **Говорение и письмо****(П): (**проверка **ДЗ — SB-2)** (работа в группах) зачитывают друг другу составленные дома рассказы, осуществляют самопроверку.Сообщают о результатах классу.**Аудирование и говорение****Г: (SB-1)** (работа в парах) обсуждают вопрос задания. Сообщают о выводах, возникших в ходе обсуждения, всему классу.**А: (SB-2, Т065)** переносят таблицу в тетрадь, слушают аудиозапись и заполняют таблицу. Работа в парах: учащиеся сравниваютсвои записи с записями партнёра, дополняют их, осуществляют взаимопроверку.**А/Г: (SB-3, Т065)** слушают аудиозапись повторно, отвечают на вопросы задания (фронтальная проверка).**Г: (SB-4)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о выводах, возникших в ходе обсуждения, всему классу.**Грамматика:** verb patterns, tenses.**Лексика:** leadership | **SB**c. 94, Listening and speaking, задания 1, 2, 3, 4**Домашнее задание****SB**c. 94, подготовить рассказ (8–10 предложений)  |  |
| **95** |  | **Lesson 16 (95)****Комбинированный урок**Можешь ли ты изменить мир? Активисты молодежного движения. Чтение с применением различных стратегий.  | **Чтение и говорение****Г/ЯН: (**проверка **ДЗ —** рассказ о человеке на фотографии**)** (работа в парах) рассказывают друг другу об одном из героев на фотографии в задании 1 с опорой на вопросы в задании 3.**Г: (SB-1)** (фронтальная беседа) рассматривают иллюстрацию на с. 95 учебника и отвечают на вопросы задания.**Ч/Г: (SB-\*2)** (работа в группах) читают текст *Charity begins at home* и отвечают на вопросы задания. Сообщают о выводах, возникших в ходе обсуждения, всему классу.**Ч: (SB-3)** читают текст *Youth Activists*, сопоставляют абзацы и заголовки к ним. Выразительно читают текст по абзацам вслух.**Ч/П: (SB-4)** повторно читают текст *Youth Activists*, суммируя информацию текста в тетрадях в форме таблицы. Составляют систематизирующую таблицу.**Г: (SB-5)** (работа в парах) обсуждают вопросы задания. Сообщают о выводах, возникших в ходе обсуждения, всему классу.**Г: (SB-\*6)** учитель организовывает фронтальную беседу с учащимися в форме круглого стола, следуя инструкциям в задании.**Грамматика:** tenses.**Лексика:** leadership | **SB**c. 94, Reading and speaking, задания 1, \*2c. 95, задания 3, 4, 5, \*6**Домашнее задание****WB**c. 74, задание 10с. 75, задания 11, 12 |  |
| **96** |  | **Lesson 17 (96)****Урок обобщения и систематизации знаний****Consolidation 4**Урок-повторение материала IV четверти. **Тест самопроверки №4.** | **Повторение материала IV четверти. Урок-повторение. Units 9–10****Лексика****ЯН: (**проверка **ДЗ — WB-10, WB-11, WB-12,**) проверка только трудных случаев по вопросам учащихся.**Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** заполняют пропуски новыми формами слов, лексически и грамматически соответствующими пропускам в предложении.**ЯН: (SB-2)** определяют лишнее слово в списке слов активной лексики четверти и объясняют свой выбор.**ЯН: (SB-3)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя заданные слова и конструкции.**ЯН: (SB-4)** распределяют предложенные глаголы по категориям (устно или переписывая категории *а*—*с* в тетрадь).**ЯН: (SB-5)** завершают предложения, выбирая правильную форму глагола из предложенных вариантов. Объясняют свой выбор глагольной формы и смысловые различия между предложенными формами в том или ином предложении.**ЯН: (SB-6, 7, 8)** заполняют пропуски глаголом, данным в скобках или из списка, в правильной грамматической форме.**Произношение****ЯН/А: (SB-1, СT004)** слушают аудиозапись и распределяют предложенные слова по колонкам в соответствии с гласным звуком (/e/ или /ɜ:/), слушают повторно с целью самопроверки. Повторяют за диктором с воспроизведением произносительной нормы.**ЯН/А: (SB-2, СT005)** слушают аудиозапись и в каждой группе слов отмечают слова, гласный звук в которых отличается по произношению от других слов, затем слушают аудиозапись повторно с целью само-проверки. Повторяют слова за диктором с воспроизведением произносительной нормы.**Аудирование****А: (SB-1, С Т006)** слушают аудиозапись радиопередачи и выполняют задание на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания аудиозаписи.**Говорение****Г: (SB-1)** максимально детально описывают предложенную фотографию, затем отвечают на вопросы задания.**Г: (SB-2)** выбирают одну из предложенных тем и готовят по ней монолог на 3 минуты | **SB**с. 96, Vocabulary and grammar, задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8с. 97, Pronunciation, задания 1, 2c. 97, Listening skills, задание 1с. 97, Speaking skills, задания 1, 2**Домашнее задание**c. 85–86, Self-assessmenttest 4 |  |
| **97** |  | **Lesson 18 (97)****Урок обобщения и систематизации знаний****Consolidation 5** Урок-повторение материала I-IV четверти. Стратегии выполнения заданий в формате ОГЭ. | **Повторение материала I-IV четвертей. Units 1–10 . Урок-повторение.** Обсуждение трудностей теста самопроверки №4 **Лексика и грамматика****ЯН: (SB-1)** распределяют предложенные лексические единицы по категориям (устно или письменно).**ЯН: (SB-2)** сопоставляют глагол и существительное и образуют правильные словосочетания.**ЯН: (SB-3)** заполняют пропуски в связном тексте самостоятельно подобранными словами (по одному слову на каждый пропуск). **ЯН: (SB-4)** трансформируют предложения, сохраняя их первоначальный смысл, используя заданные слова и конструкции.**ЯН/Ч: (SB-5)** заполняют пропуски в связном тексте самостоятельно подобранными словами.**Произношение****ЯН/А: (SB-1, СТ007)** слушают аудиозапись и распределяют предложенные слова по колонкам в соответствии со звучащим в слове согласным звуком (/θ/ или /d/), затем слушают аудиозапись повторно с целью самопроверки. Повторяют слова за диктором с воспроизведением произносительной нормы.**Чтение****Ч: (SB-1)** читают статью *The millionaire secretary* и выполняют задание на выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (*multiple choice*) с целью более детального понимания содержания текста.**Говорение****Г: (SB-1)** максимально детально описывают предложенную фотографию, затем отвечают на вопросы задания.**Г: (SB-2)** (работа в парах) разыгрывают диалог по предложенной ситуации. 1–2 пары учащихся разыгрывают диалог перед классом | **SB**с. 98, Vocabulary and grammar, задания 1, 2, 3, 4, 5с. 98, Pronunciation, задание 1с. 98, Listening skills, задание 1 с. 99, Reading skills, задание 1с. 99, Speaking skills, задания 1, 2**Домашнее задание**подготовка к контрольной работе |  |
| **98** |  | **Lesson 19 (98)****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 4** (письменная часть: *чтение, аудирование, письмо*) | Контроль уровня сформированности языковой и речевой компетенций (аудирование, чтение, лексика/ грамматика, письмо).**Контрольная работа № 4**Книга для учителя с. 128-131, 145-146*На данном уроке выполняется письменная часть* | **Проектные работы в IV четверти:**1. ‘It is wrong to kill animals for their fur’ — an essay (c. 85, Unit 9).
2. ‘Youth activists around the world’ — an Internet research (c. 95, Unit 10).

  |  |
| **99** |  | **Lesson 20 (99)****Урок комплексного применения знаний** **Контрольная работа № 4** (устная часть: *монолог*) | Контроль уровня сформированности речевой компетенции (говорение: монологическая речь).**Контрольная работа № 4** Книга для учителя стр. 132-133, 147-148*На данном уроке выполняется устная часть*  |  |
| **100-103** |  | **Уроки 100-103- резервные уроки** |  |  |  |

*Примечание*. В таблице используются следующие условные обозначения: **А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо; **ЯН** — языковые навыки; **ЯЗ** — языковые знания; **УУД** — универсальные учебные действия; **ДЗ** — домашнее задание; **T001** — аудиотреки учебника; **T01** — аудиотреки рабочей тетради.

**SB** —материалы учебника; **WB**  материалы из рабочей тетради.

Дополнительные виды учебной деятельности и задания повышенной сложности отмечены звёздочкой (\*).